



بسم الله الرحمن الرحيم
باسم الشعب
مجلس الدولة
محكمة القضاء الإداري بالإسكندرية
(الدائرة الأولى - الثالثة والثلاثون - بحيرة)

نائب رئيس مجلس الدولة
ورئيس المحكمة

نائب رئيس مجلس الدولة
نائب رئيس مجلس الدولة
مفوض الدولة

بالجلسة العلنية المنعقدة بمقر المحكمة ٢٧ ابريل ٢٠١٥ الموافق ٨ من رجب ١٤٣٦ هجرية
برئاسة السيد الأستاذ المستشار الدكتور / محمد احمد عبد الوهاب خفاجي

وعضوية كل من :

السيد الأستاذ المستشار / صالح محمد عبد العاطي كشك
و السيد الأستاذ المستشار / وائل المغاوري عبده محمد شوشه
وحضور السيد الأستاذ المستشار المساعد / مصطفى حمدي غالي
وسكرتارية السيد / جابر محمد شحاته

اصدرت الحكم الاتي :

في الدعوى المقيدة بالسجل العام تحت رقم ٤٠١٩ لسنة ١٥ ق
المقامة من

ايمين شعبان السعيد محمد السكري

ضد

١- وزير الاوقاف

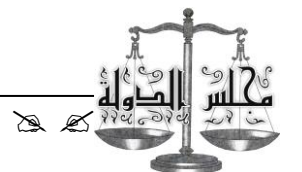
٢- وكيل وزارة الاوقاف بالبحيرة

٣- مدير ادارة اوقاف دمنهور ثان غرب

الوقائع :-

بموجب عريضة مودعة قلم كتاب هذه المحكمة بتاريخ ١٧ / ١٢ / ٢٠١٤ اقام المدعى هذه الدعوى طالبا في ختامها الحكم بقبولها شكلا وبوقف تنفيذ وإلغاء القرار المطعون فيه الصادر من وزير الاوقاف بتاريخ ١٥ / ١٢ / ٢٠١٤ فيما تضمنه من الغاء تصريح الخطابة الممنوح له بمسجد اهل السنة خلف مستشفى المبرة بدمنهور بمحافظة البحيرة وعدم التصريح له مستقبلا بذلك وما يترتب على ذلك من آثار ، والزام الادارة بالمصروفات .

وذكر المدعى شرحا لدعواه ، أنه بتاريخ ٢٢ / ٣ / ٢٠١١ حصل على ترخيص بأداء خطبة الجمعة بمسجد العزيز الغفار بمدينة دمنهور بمحافظة البحيرة ، وظل يؤدي خطبة الجمعة بانتظام حتى صدر القانون رقم ٥١ لسنة ٢٠١٤ بتنظيم ممارسة الخطابة في ٥ / ٦ / ٢٠١٤ ، وبعد صدوره منحتة الجهة الادارية تصريح مؤقت بالخطابة لمدة ثلاثة اشهر تنتهي في ٣١ / ٨ / ٢٠١٤ في مسجد اخر هو مسجد اهل السنة الكائن خلف مستشفى المبرة بدمنهور التابع لادارة اوقاف دمنهور ثان غرب ، ثم منحتة الجهة الادارية تصريح مؤقت ثان بالخطابة لمدة ثلاثة اشهر تالية للتصريح السابق تبدأ من ١ / ٩ / ٢٠١٤ ، الا انه فوجئ بتاريخ ١٥ / ١٢ / ٢٠١٤ بورود اشارة تليفونية لادارة اوقاف دمنهور ثان بالغاء تصريح المدعى بالخطابة وعدم التصريح له مستقبلا بناء على تعليمات امنية ، ونعى المدعى على القرار المطعون فيه مخالفته لحكم وانه صدر مشوبا باساءة استعمال السلطة ، اذ تتوافر فيه كافة الشروط الواردة بقرار وزير الاوقاف رقم ١١ لسنة ١٩٩٧ فهو محمود السيرة وحسن السمعة ، ولم تصدر ضده اية احكام جنائية ، بل انه يعمل محام بالنقض فهو حاصل على ليسانس الشريعة الاسلامية من جامعة الازهر بتقدير جيد جدا دفعة ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ، كما انه حصل على افادة من ادارة اوقاف دمنهور ثان غرب بتاريخ ٣٠ / ١١ / ٢٠١٤ مفادها انه ملتزم بتعليمات الوزارة .



واضاف المدعى ان القرار المطعون فيه يخالف القانون , لان القانون اعفاه من الخضوع للمقابلات او الاختبارات لحصوله على شهادة من الازهر الشريف , كما ان مسجد اهل السنة الذى كان يتولى الخطابة فيه مسجد اهلى يتبع الاهالى ولا يتبع الحكومة ممثلة فى وزارة الاوقاف , وان من شأن القرار المطعون فيه غلق المسجد فضلا عن ان استمرار القرار المطعون فيه من شأنه تعريض المدعى للجزاء الجنائى الوارد بقانون تنظيم ممارسة الخطابة التى تصل الى الحبس ثلاث سنوات وغرامة خمسين الف جنيه , الامر الذى حدا به الى اقامة دعواه الماثلة بغية الحكم له بطلباته آنفة البيان .

وبجلسة ١٢ / ١ / ٢٠١٥ نظرت المحكمة الدعوى فى الشق العاجل منها على النحو الثابت بمحاضر الجلسات وخلالها قدم المدعى حافظتى مستندات طويت اهمها على صورة من كتاب ادارة مديرية اوقاف دمنهور اول شرق مؤرخة ٢٦ / ١١ / ٢٠١٣ مزيلة بتوقيع مدير الادارة وبجوارها توقيع المفتش والموجه الى مدير عام اوقاف البحيرة مفادها ان المدعى يؤدى خطبة الجمعة بمسجد العزيز الغفار بدمنهور بالتزام كامل ومذكرة ثانية صادرة من ادارة غرب بمديرية اوقاف البحيرة عن قيامه بخطبة الجمعة بمسجد اهل السنة والمزيلة كذلك بتوقيع مدير الادارة والمفتش ايضا والتي مفادها ان المدعى ملتزم بتعليمات الوزارة , والمحرة بتاريخ ٣٠ / ١١ / ٢٠١٤ , وصورة موافقة الاوقاف على الترخيص له بالخطابة الصادر له من مدير الدعوة بمديرية اوقاف البحيرة وصورة من شهادة حصوله على ليسانس الشريعة الاسلامية بتقدير جيد جدا بكلية الشريعة والقانون بدمنهور التابعة لجامعة الازهر , وصورة من شهادة قبوله محاميا امام محكمة النقض وصورة الطلب المقدم منه للتصريح له بالخطابة .

وبجلسة ٢ / ٢ / ٢٠١٥ قدم المدعى مذكرة ختامية صمم فيها على طلباته , وقدم الحاضر عن الدولة حافظة مستندات طويت اهمها على قرار وزير الاوقاف رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ بشأن ضوابط الحصول على تصريح الخطابة بالمكافأة او تطوعا , وكتاب مديرية اوقاف البحيرة ادارة الدعوة والمتابعة الموجه الى وكيل وزارة الاوقاف بالبحيرة المحرر فى ٧ / ١٢ / ٢٠١٤ مفاده ان المدعى خالف موضوع الخطبة المحدد من قبل وزارة الاوقاف وهو " الاسلام دين الامن والامان لا للبلطجة ولا للارهاب " وهى خطة الوزارة فى احكام لغة الخطاب الدينى . لكنه تحدث فى موضوع اخر فضلا عن تجاوزه للوقت المحدد للخطبة من الوزارة المحدد بعشرين دقيقة وصورة الفتوى الصادرة من دار الافتاء المصرية بان ما قرره وزارة الاوقاف من تحديد سعة الزوايا التى يسمح فيها باقامة الجمعة بثمانين مترا موافق للشريعة الاسلامية طبقا للاسناد الواردة به , ومذكرة وزارة الاوقاف ورد بها ان المدعى خالف موضوع الخطبة وتجاوز الوقت المحدد للخطبة , وانه تعهد بعد تكرار ذلك مستقبلا ولم يلتزم بما وعد به , كما ان الزاوية التى يخطب بها اقل من ٨٠ مترا واوصت اللجنة بغلقه , ومذكرة بالرد طلب فيها الحاضر عن الدولة رفض طلب وقف التنفيذ .

وبذات جلسة ٢ / ٢ / ٢٠١٥ طلب المدعى حجز الدعوى للحكم , ولم يمانع الحاضر عن الدولة فى ذلك , وقررت المحكمة حجز الدعوى للحكم بجلسة ٢٣ / ٢ / ٢٠١٥ , وفيها قررت المحكمة اعادة الدعوى للمرافعة بناء على طلب المدعى استنادا الى ان قرار وزير الاوقاف رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ بشأن ضوابط الحصول على تصريح بالخطابة لم يتم نشره فى الجريدة الرسمية , وكلفت المحكمة الجهة الادارية تقديم ما يفيد نشر قرار وزير الاوقاف المشار اليه بالجريدة الرسمية , وبجلسة ٢ / ٣ / ٢٠١٥ قدمت الجهة الادارية اصل العدد رقم ٤٣ الوارد بالوقائع المصرية فى ٢٣ فبراير ٢٠١٥ بنشر القرار الوزارى المذكور , وقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى ليطلع المدعى ويعقب على مستندات الادارة , ثم قدم المدعى صور احكام للمحكمة الدستورية العليا مفادها ان نشر القرارات التنظيمية العامة شرطا جوهريا لسريانه فى مواجهة المخاطبين به , وبجلسة ٩ / ٣ / ٢٠١٥ قررت المحكمة حجز الدعوى للحكم بجلسة ٣٠ / ٣ / ٢٠١٥ , وفيها قررت مد اجل النطق بالحكم لجلسة اليوم لاتمام المداولة , وفيها صدر واودعت مسودته المشتملة على اسبابه عند النطق به .

المحكمة

بعد الإطلاع على الأوراق وسماع الإيضاحات وبعد المداولة المقررة قانونا

ومن حيث أن حقيقة طلبات المدعى - فى نطاق الشق العاجل من الدعوى - الحكم بقبول الدعوى شكلا وبوقف تنفيذ قرار وزير الأوقاف المطعون فيه السلبى فيما تضمنه من الامتناع عن تجديد تصريح الخطابة الممنوح له من قبل بمسجد اهل السنة بمدينة دمنهور بمحافظة البحيرة ، وما يترتب على ذلك من آثار اخصها الزام وزير الأوقاف بتجديد تصريح الخطابة له بالمسجد المذكور ، و الزام جهة الادارة المصروفات .

ومن حيث أنه عن شكل الدعوى فإن القرار المطعون فيه من القرارات الادارية السلبية التى لا يتقيد الطعن فيها بمواعيد دعوى الإلغاء طالما ظلت حالة الامتناع قائمة ، وإذ استوفت الدعوى سائر أوضاعها الشكلية الأخرى ، فمن ثم تكون مقبولة شكلاً.

ومن حيث انه عن طلب وقف تنفيذ القرار المطعون فيه ، فان مناط الحكم به - حسبما استقر عليه قضاء مجلس الدولة - مرهون بتوافر ركنين اساسيين : اولهما ركن الجدية ومؤداه ان يبنى الطلب على اسباب ومطاعن من شأنها ان ترجح - بحسب الظاهر من الاوراق - الحكم بالغاء القرار المطعون فيه ، وثانيهما ركن الاستعجال بأن يترتب على الاستمرار فى تنفيذ القرار المطعون فيه نتائج يتعذر تداركها

ومن حيث انه عن ركن الجدية فى طلب وقف تنفيذ القرار المطعون فيه فان المادة (٧) من الدستور المعدل الصادر فى ١٨ يناير ٢٠١٤ تنص على انه :

" الازهر الشريف هيئة اسلامية علمية مستقلة ، يختص دون غيره بالقيام على كافة شئونه ، وهو المرجع الاساسى فى العلوم الدينية والشئون الاسلامية ، ويتولى مسئولية الدعوة ونشر علوم الدين واللغة العربية فى مصر العالم .-----"

وتنص المادة (٩٠) من ذات الدستور على أنه :

" تلتزم الدولة بتشجيع نظام الوقف الخيرى لاقامة ورعاية المؤسسات العلمية والثقافية والصحية والاجتماعية وغيرها ، وتضمن استقلاله وتدار شئونه وفقا لشروط الواقف ، وينظم القانون ذلك " .

ومن حيث ان المادة الاولى من قرار رئيس الجمهورية بالقانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٦٠ بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٧٢ لسنة ١٩٥٩ بتنظيم وزارة الأوقاف ولائحة إجراءاتها تنص على انه " يضاف إلى المادة (١) من القانون رقم ٢٧٢ لسنة ١٩٥٨ المشار إليه فقرة أخيرة نصها الآتي : " كما تتولى وزارة الأوقاف إدارة المساجد سواء صدر بوقفها إسهاد أم لم يصدر ، على أن يتم تسليم هذه المساجد خلال مدة أقصاها عشر سنوات تبدأ من تاريخ العمل بهذا القانون، ويكون للوزارة الإشراف على إدارة هذه المساجد إلى أن يتم تسليمها ، وتتولى أيضاً الإشراف على إدارة الزوايا التى يصدر بتحديدتها قرار من وزير الأوقاف وتوجيه القائمين عليها لتؤدى رسالتها الدينية على الوجه الصحيح " .

ومن حيث ان المادة الاولى من قرار رئيس الجمهورية بالقانون رقم ٥١ لسنة ٢٠١٤ بتنظيم ممارسة الخطابة والدروس الدينية فى المساجد وما فى حكمها الصادر فى ٥ يونية ٢٠١٤ - والمنشور فى الجريدة الرسمية العدد ٢٣ (تابع) فى ٥ يونية سنة ٢٠١٤ - تنص على انه :

" تكون ممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها من الساحات والميادين العامة وفقا لاحكام هذا القانون "

وتنص المادة الثانية من ذات القرار بقانون على انه :

" لا يجوز لغير المعينين المتخصصين بوزارة الأوقاف والوعاظ بالازهر الشريف المصرح لهم ، ممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها . ويصدر بالتصريح قرار من شيخ الازهر او وزير الأوقاف حسب الاحوال . ويجوز الترخيص لغيرهم بممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها وفقا للضوابط

والشروط التي يصدر بها قرار من وزير الاوقاف او من يفوضه في ذلك "

وتنص المادة الرابعة من القرار بقانون المذكور على انه :

"يكون للعاملين المتخصصين بوزارة الاوقاف الذين يصدر بتحديدهم قرار من وزير العدل بالاتفاق مع وزير الاوقاف صفة مأموري الضبط القضائي فيما يتعلق بتطبيق احكام هذا القانون ."

وتنص المادة الخامسة من القرار بقانون المشار اليه على انه :

" مع عدم الاخلال باية عقوبة اشد ينص عليها قانون اخر يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ثلاثة اشهر ولا تجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن عشرين الف جنيه ولا تجاوز خمسين الف جنيه او باحدى هاتين العقوبتين كل من قام بممارسة الخطابة او اداء الدروس الدينية بالمساجد وما في حكمها بدون تصريح او ترخيص بالمخالفة لحكم المادة الثانية من هذا القانون , وتضاعف العقوبة في حالة العود ----"

وتنص المادة السادسة من القرار بقانون سالف البيان على انه :

" ينشر هذا القرار بقانون في الجريدة الرسمية ويعمل به اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشره " .

وتنص المادة الاولى من القانون رقم ٢٣٨ لسنة ١٩٩٦ بتعديل المادة ١٠ من القانون رقم ٢٧٢ لسنة ١٩٥٩ بتنظيم وزارة الاوقاف ولائحة اجراءاتها - المنشور في الجريدة الرسمية العدد الاول تابع في ٢ يناير ١٩٩٧ - على انه :

" يستبدل بنص الفقرتين الرابعة والخامسة من المادة (١٠) من القانون رقم ٢٧٢ لسنة ١٩٥٩ بتنظيم وزارة الاوقاف ولائحة اجراءاتها النص الاتي :
" يصدر وزير الاوقاف قرارا بالشروط الواجب توافرها في الاشخاص الذين يحق لهم ممارسة القاء الخطب أو اداء الدروس الدينية بالمساجد , وبالاجراءات اللازم اتخاذها للحصول على تصريح من وزارة الاوقاف لممارسة ذلك " .

ومن حيث ان وزير الاوقاف اصدر قرارا تنظيميا عاما رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ بتاريخ ١٣ سبتمبر ٢٠١٤ - ونشر في الوقائع المصرية العدد ٤٣ في ٢٣ فبراير سنة ٢٠١٥ - ونص في مادته الاولى على انه :

"على الخطيب بالمكافأة او الخطيب المتطوع ان يعمل وفق خطة وزارة الاوقاف الدعوية واحتياجاتها وتوزيعها للخطباء على المساجد وألا يقوم بالخطابة خارج مديرية الاوقاف المصرح له بالعمل فيها الا بالتنسيق مسبق بين مديرتي الاوقاف المصرح له بالعمل فيها والتي وجهت له الدعوة أو يرغب في اداء الخطبة بأحد المساجد التابعة لها , وذلك من خلال موافقة كتابية صريحة من مديرية الاوقاف التابع لها " .

وتنص المادة الثالثة من القرار الوزاري سالف الذكر على انه :

" الحاصلون على مؤهل جامعي ازهرى في العلوم الشرعية او العربية مسبق بالثانوية الازهرية , والحاصلون على معاهد اعداد الدعاة المركزية التابعة لوزارة الاوقاف وفق نظامها الجديد الذي تبدأ الدراسة به ابتداء من العام الدراسي ٢٠١٤ / ٢٠١٥ يشترط لحصولهم على تصريح الخطابة اجتياز الاختبار الذي تحدده وزارة الاوقاف في هذا الشأن "

وتنص المادة الرابعة من ذات القرار الوزاري المشار اليه على انه :

" يشترط في الحاصلين على مؤهل ازهرى في العلوم الشرعية غير مسبق بالثانوية الازهرية والحاصلين على مؤهل جامعي من الكليات العملية مسبق بالثانوية الازهرية للحصول على تصريح بالخطابة اجتياز الاختبارات والدورة التأهيلية التي تعقدتها الوزارة بنجاح , ولوزير الاوقاف ان يعفى من مارس الخطابة بتصريح مسبق من الاوقاف دون اخلال بواجباته الدعوية من الدورات اذا اجتاز الاختبارات المطلوبة "

وتنص المادة السابعة من القرار الوزاري سالف البيان على انه :

"يكون اصدار تصاريح الخطابة وفق حاجة كل مديرية او كل ادارة حال العجز في عدد الائمة المعينين بالنسبة لعدد المساجد التابعة لها "

وتنص المادة الثامنة من القرار الوزاري المذكور على انه :

" يسحب تصريح الخطابة اذا اخل المصرح له بمقتضيات العمل المسند اليه أو خالف تعليمات الوزارة المنظمة لخطبة الجمعة واداء الدروس الدينية بالمساجد أو ما في حكمها أو خالف ايا من احكام القانون الصادر في هذا الشأن "

وتنص المادة التاسعة من هذا القرار الوزاري على انه :

" يعمل هذا القرار من تاريخ صدوره ويلغى ما يخالفه من قرارات , وعلى الجهات المختصة تنفيذه "

ومن حيث انه بادئ ذي بدء , وعما اثاره المدعى من ان القرار الوزاري رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ الصادر في ١٣ سبتمبر ٢٠١٤ لايسرى على حالته , تأسيسا على انه تم نشره في ٢٣ فبراير ٢٠١٥ , في تاريخ لاحق على رفع الدعوى الحاصل في ٢٠١٤/١٢/١٧ , فذلك مردود عليه ان القرار المطعون فيه هو قرار وزير الاوقاف السلبي فيما تضمنه من الامتناع عن تجديد تصريح الخطابة الممنوح له من قبل بمسجد اهل السنة بمدينة دمنهور بمحافظة البحيرة , وهذا القرار من القرارات السلبية التي يلعب الزمن فيها دورا جوهريا في اعتبارها قرارات مستمرة بطبيعتها مادامت حالة الامتناع قائمة وبهذه المثابة يظل مخاطبا باحكام القرار الوزاري التنظيمي العام رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ في اية مرحلة كانت عليها الدعوى , فضلا عن ان القرار الوزاري رقم ١١ لسنة ١٩٩٧ الذي يطلب المدعى تطبيقه عليه , قد تضمن هو الاخر نص المادة الثامنة جواز سحب التصاريح ممن وردت عنهم تقارير تفيد تجاوزهم لحدود اعمالهم , وهو ما سوف تعرض له المحكمة عن مدى مشروعية القرار المطعون فيه في ظل ما يمكن نسبته الى المدعى , مما يتعين معه طرح مذكره المدعى في هذا الصدد .

ومن حيث أنه يستفاد مما تقدم ان المشرع الدستوري جعل من الازهر الشريف هيئة اسلامية علمية مستقلة وجعله

المرجع الاساسي في العلوم الدينية والشنون الاسلامية , واناظ به مهمة مسئولية الدعوة ونشر علوم الدين واللغة العربية في مصر والعالم مما يؤكد عالمية رسالة الازهر , وكون الازهر هيئة اسلامية علمية , تعنى انه لا قداسة في الاسلام , ولا عصمة لاحد الا للرسول الكريم فيما يبلغ به عن ربه , **والحق انه ليس بالازهر الشريف وحده يقع عبء نشر الدعوة الاسلامية , بل يشاطره في ذلك بدور جوهري وفعال وزارة الاوقاف** , وان لم ينص على ذلك الدستور المصري , بخلاف الدساتير العربية , التي اناطت بمهمة نشر الدعوة لوزارة الاوقاف وحدها بتلك البلاد , وذلك نظرا لعدم وجود الازهر الشريف بتلك الدول , والذي تنفرد به مصر دون العالم , فكان طبيعيا ان يفرد المشرع الدستوري للازهر الشريف نصا خاصا دون ان يوازيه نص دستوري اخر في تنظيم العمل الدعوى لوزارة الاوقاف فتتجلى بذلك غمة ما يمكن نسبته من خلل دستوري وان كان المشرع الدستوري ذاته قد تناول التزام الدولة بتشجيع نظام الوقف الخيري لاقامة ورعاية المؤسسات العلمية والثقافية والصحية والاجتماعية وغيرها , وتضمن استقلاله وهي التي تقوم عليها وزارة الاوقاف .

ومن حيث ان أية هذا النظر السديد بشأن اشتراك الازهر الشريف ووزارة الاوقاف في نشر النشاط الدعوى للاسلام

المستتير دون ان يستأثر به احدهما دون الاخر , ان المشرع اناط باصدار التصريح بممارسة الخطابة بقرار من شيخ الازهر أو وزير الاوقاف حسب الاحوال بما يعنى ان دورهما متكاملان ولا يتنافران , بل اناط بوزير الاوقاف بقرار منه الترخيص بممارسة الخطابة لغير المعينين المتخصصين بوزارة الاوقاف والوعاظ بالازهر الشريف المصرح لهم بممارسة الخطابة وفقا للضوابط والشروط التي يصدر بها قرار من وزير الاوقاف ذاته او من يفوضه في ذلك , فكان ذلك دليلا على ان نشر الدعوة الاسلامية المستنيرة قاسما مشتركا بين الازهر ووزارة الاوقاف التي هي من اقدم الدواوين في تاريخ مصر بما لها من تقاليد راسخة ومتوارثة حيث تولي مسئوليتها حتى الان عظماء على مدار التاريخ من اصحاب الفكر الوسطى المستنير الذين حملوا على اعناقهم حماية الدعوة الاسلامية الصحيحة في المنطقة

العربية والاسلامية فى العالم الاسلامى بأسره , بالتعاون مع الازهر الشريف بجلاله وقدره وعظمة ادائه , وموذى ذلك ولازمه انه اذا كان الازهر الشريف هو الهيئة الاسلامية العلمية التى تعمل على اعداد جيل جديد فى الدراسة والبحث والتحصيل للحصول على الشهادات الازهرية من كليات جامعة الازهر المختلفة , فان وزارة الاوقاف هى المؤسسة العملية الدعوية التربوية التى تعمل على اعداد الدعاة بعد تخرجهم من تحصيل الدراسة الى واقع الحياة العملية وتأصيل الخبرة اللازمة لديهم , بحيث اضحى الازهر والاقواق كلاهما جناحى الرضى فى نشر اصول الدين الوسطى الصحيح .

ومن حيث انه نظرا لخطورة تأثير ممن هو غير اهل لممارسة الخطابة فى نفوس البسطاء فلم يجز المشرع ممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها من الساحات والبيادين العامة لغير المعينين المتخصصين بوزارة الاوقاف والوعاظ بالازهر الشريف المصرح لهم بممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها , واناط باصدار التصريح قرار من شيخ الازهر أو وزير الاوقاف حسب الاحوال .ومما لا مرية فيه ان صدور ترخيص الخطابة من شيخ الازهر او وزير الاوقاف هو ما يؤكد الدور التكاملى لكل من الازهر الشريف ووزارة الاوقاف فى نشر الدعوة الاسلامية الصحيحة , بل انه امعانا لدور وزارة الاوقاف على الصعيد العملى والميدانى اجاز المشرع الترخيص لغير المعينين بوزارة الاوقاف والوعاظ بالازهر الشريف ممن هو مصرح لهم , وذلك بممارسة الخطابة والدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها وفقا للضوابط والشروط التى يصدر بها قرار من وزير الاوقاف او من يفوضه فى ذلك , وهذا توكيد من المشرع على الدور الحيوى الجوهرى لما تقوم به وزارة الاوقاف فى هذا الصدد , كما جعل المشرع من اعتلاء المنبر وممارسة الخطابة او اداء الدروس الدينية بالمساجد وما فى حكمها من الساحات والبيادين بدون تصريح او ترخيص جريمة جنائية يعاقب مرتكبها بالعقوبات السالفة وتضاعف العقوبة فى حالة العود

ومن حيث ان المشرع اناط بوزير الاوقاف اصدار قرار بالشروط الواجب توافرها فى الاشخاص الذين يحق لهم ممارسة القاء الخطب أو اداء الدروس الدينية بالمساجد , وبالاجراءات اللازمة اتخاذها للحصول على تصريح من وزارة الاوقاف لممارسة ذلك , وقد نظم وزير الاوقاف ذلك الامر بقراره رقم ٢١٤ لسنة ٢٠١٤ المشار اليه والزم المصرح له بالخطابة بالمكافأة او المتطوع ان يعمل وفق خطة وزارة الاوقاف الدعوية واحتياجاتها وتوزيعها للخطباء على المساجد وألا يقوم بالخطابة خارج مديرية الاوقاف المصرح له بالعمل فيها الا بالتنسيق مسبق بين مديريتي الاوقاف المصرح له بالعمل فيها والتى وجهت له الدعوة أو يرغب فى اداء الخطبة بأحد المساجد التابعة لها , وذلك من خلال موافقة كتابية صريحة من مديرية الاوقاف التابع لها , وقد اشترط الحصول على تصريح الخطابة اجتياز الاختبار الذى تحدده وزارة الاوقاف فى هذا الشأن لكل من الحاصلين على مؤهل جامعى ازهرى فى العلوم الشرعية او العربية مسبق بالثانوية الازهرية , والحاصلين على معاهد اعداد الدعاة المركزية التابعة لوزارة الاوقاف وفق نظامها الجديد الذى تبدأ الدراسة به ابتداء من العام الدراسى ٢٠١٤ / ٢٠١٥ , كما لزم الحصول على تصريح بالخطابة اجتياز الاختبارات والدورة التأهيلية التى تعقدتها الوزارة بنجاح للحاصلين على مؤهل ازهرى فى العلوم الشرعية غير مسبق بالثانوية الازهرية والحاصلين على مؤهل جامعى من الكليات العملية مسبق بالثانوية الازهرية للحصول , واجاز لوزير الاوقاف ان يعفى من مارس الخطابة بتصريح مسبق من الاوقاف دون اخلال بواجباته الدعوية من الدورات اذا اجتاز الاختبارات المطلوبة , ونظرا لاهمية تصاريح الخطابة فقد جعل القرار الوزارى المذكور اصدار تصاريح الخطابة وفق حاجة كل مديرية او كل ادارة حال العجز فى عدد الائمة المعينين بالنسبة لعدد المساجد التابعة لها .

ونظرا لخطورة ما يترتب على التوجيه الدينى فى البلاد من اثار فى نفوس الناس خاصة البسطاء منهم فقد اجاز القرار الوزارى المذكور - بما تضمنه من قواعد عامة مجردة - لوزير الاوقاف بسحب تصريح الخطابة اذا تحققت احدى ثلاث حالات :

اولها : حالة قيام المصرح له بالاخلاق بمقتضيات العمل المسند اليه

وثانيها : حالة مخالفة المصرح له تعليمات الوزارة المنظمة لخطبة الجمعة واداء الدروس الدينية بالمساجد أو ما فى حكمها من حيث تحديد موضوعها او تحديد نطاق زمنها

وثالثها : حالة مخالفة المصرح له لاي من احكام القانون الصادر فى هذا الشأن .

ومن حيث انه على هدى مما تقدم , وكان البادى من ظاهر الأوراق - وبالقدر اللازم للفصل في طلب وقف التنفيذ - دون مساس بأصل طلب الالغاء - أن المدعى كان مصرحا له بالخطابة بمسجد العزيز الغفار بمدينة دمنهور اعتبارا من ١ / ٤ / ٢٠١١ , ثم صرحت له ادارة الدعوة بمديرية اوقاف البحيرة بالخطابة بمكافأة بمسجد اهل السنة خلف مستشفى المبرة بدمنهور اعتبارا من ١ / ٦ / ٢٠١٤ لمدة ثلاثة اشهر ثم جددت له ذلك التصريح لمدة ثلاثة اشهر اخرى اعتبارا من ١ / ٩ / ٢٠١٤ , الا ان ادارة الدعوة والمتابعة بمديرية اوقاف البحيرة حررت مذكرة الى وكيل وزارة الاوقاف بالبحيرة - وعلى نحو ما جاء بحافظة مستندات الجهة الادارية - انه نتيجة مرور لجنة المتابعة يوم الجمعة ٥ / ١٢ / ٢٠١٤ على بعض المساجد والزوايا التابعة لادارتى دمنهور شرق وغرب لمتابعة خطة الوزارة بشأن الدعوة تبين لها ان مصلية اهل السنة المذكورة مفتوحة بالمخالفة لتعليمات الوزارة لانها اقل من ثمانين مترا واصدرت وزارة الاوقاف قرارا بمنع اقامة الصلاة في الزوايا التي تقل عن ثمانين مترا يوم الجمعة فقط , وايدته دار الافتاء المصرية بفتواها الصادرة في ١٨ / ٩ / ٢٠١٣ , ثم قام المدعى باداء خطبة الجمعة فيها وتلاحظ للجنة انه خالف موضوع الخطبة المحدد من قبل الوزارة وهو " الاسلام دين الامن والامان , لا للبلطجة ولا للارهاب " وتحدث في موضوع اخر خلافا لما قررته وزارة الاوقاف وقد تجاوز الوقت المحدد لخطبة الجمعة المحدد له عشرون دقيقة , ومن ثم يكون المدعى - وبحسب الظاهر من الاوراق - قد خالف القواعد الواردة بالقرار الوزاري التنظيمي الصادر من وزير الاوقاف رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ المنظم لضوابط الحصول على تصريح الخطابة بالمكافأة او تطوعا في المادة الثامنة منه التي ألزمت المصرح له بعدم مخالفة تعليمات الوزارة المنظمة لخطبة الجمعة , فضلا عن اعتلائه للمنبر بعد انتهاء الترخيص المصرح له في ١ / ١٢ / ٢٠١٤ , وقبل الترخيص له مجددا- وهو الفعل المؤثم جنائيا بقانون الخطابة السالف - على نحو ما جاء بكتاب مديرية الاوقاف المشار اليه , بالنظر الى ان المخالفة وقعت منه يوم الجمعة الموافق ٥ / ١٢ / ٢٠١٤ , ومن ثم يضحى قرار وزير الاوقاف المطعون فيه السلبي بالامتناع عن تجديد الترخيص للمدعى - بحسب الظاهر من الأوراق - متفقاً وحكم القانون مما ينتفى معه ركن الجدية في طلب وقف تنفيذه , الأمر الذي تقضى معه المحكمة برفض هذا الطلب دونما حاجة لبحث ركن الاستعجال لعدم جدواه .

ومن حيث انه لا ينال من ذلك , ما قدمه المدعى ضمن حافظة مستنداته من من مذكرتين احدهما صادرة من ادارة دمنهور اول شرق مزيلة بتوقيع مدير الادارة والمفتش اذ تبين انها محررة بتاريخ ٢٦ / ١١ / ٢٠١٣ اى قبل اصدار القانون رقم ٥١ لسنة ٢٠١٤ بتنظيم ممارسة الخطابة والدروس الدينية في المساجد وما في حكمها , وكذلك قبل اصدار وزير الاوقاف لقراره التنظيمي رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ بشأن ضوابط الحصول على تصريح الخطابة بالمكافأة او تطوعا , وعن مسجد اخر هو مسجد العزيز الغفار , كما لا يغير من ذلك ايضا ما قدمه في المذكرة الثانية الصادرة من ادارة غرب بمديرية اوقاف البحيرة عن قيامه بخطبة الجمعة بمسجد اهل السنة والمزيلة كذلك بتوقيع مدير الادارة والمفتش ايضا والتي مفادها ان المدعى ملتزم بتعليمات الوزارة , والمحررة بتاريخ ٣٠ / ١١ / ٢٠١٤ , فذلك مردود عليه بان الالتزام الوارد بقرار وزير الاوقاف التنظيمي العام رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ في المادة الثامنة منه بعدم جواز اخلال المصرح له بمقتضيات العمل المسند اليه او مخالفة تعليمات الوزارة المنظمة لخطبة الجمعة واداء الدروس الدينية بالمساجد او ما في حكمها او مخالفة ايا من احكام القانون الصادر في هذا الشأن , هو ليس التزام ابتداء فحسب وانما هو التزام بقاء و استمرار , بمعنى ان التزامه يلعب فيه الزمن دورا جوهريا فيه , ويتعين التزامه به طيلة الوقت باستغراق الزمن له دون فاصل , وهو مالم يلتزم به المدعى في الجمعة التالية لها مباشرة بتاريخ ٥ / ١٢ / ٢٠١٤ على نحو ما قدمته الادارة من حافظة مستندات .

كما لا ينال مما تقدم كذلك , ما ذكره المدعى من انه مخاطب باحكام القرار الوزاري رقم ١١ لسنة ١٩٩٧ دون القرار الوزاري رقم ٢٤١ لسنة ٢٠١٤ المنظمين لقواعد الخطب بالمساجد , اذ انه فضلا عن ان المحكمة قد بينت من قبل , انه مخاطب باحكام القرار الوزاري الاخير بحسبان ان القرار المطعون فيه من القرارات السلبيه ومن ثم

يظل مخاطبا باحكام هذا القرار طالما ظلت حالة الامتناع قائمة , على نحو ما سلف بيانه , فان القرار الوزاري رقم ١١ لسنة ١٩٩٧ تضمن هو الاخر نص المادة الثامنة من انه تشكل لجنة برئاسة رئيس قطاع الشؤون الدينية ورئيسي الادارة المركزية للمساجد والدعوة للنظر في الحالات التي ترى المديرية فيها سحب التصاريح ممن وردت عنهم تقارير تفيد تجاوزهم لحدود اعمالهم , وهو ذات ما نسب للمدعى من خروجه لحدود عمله المكلف به على نحو ما سلف بيانه .

ومن حيث ان المحكمة ترى انه من واجبها ان تسجل في هذه الدعوى التي كشفت عن ان المخالفة المنسوبة للمدعى للامتناع عن تجديد الترخيص له بمباشرة الخطابة انما تتصل مباشرة باحدى اساليب تجديد الخطاب الديني الذي بات المشكلة الكبرى لكافة الاقطار العربية والاسلامية ومصر في قلبها النابض , وبحسبان ما قررته وزارة الاوقاف وعلى نحو ما جاء بكتاب مديرية اوقاف البحيرة ادارة الدعوة والمتابعة الموجه الى وكيل وزارة الاوقاف بالبحيرة المحرر في ٧ / ١٢ / ٢٠١٤ مفاده ان المدعى خالف موضوع الخطبة المحدد من قبل وزارة الاوقاف وهو " الاسلام دين الامن والامان لا للبلطجة ولا للارهاب " وهي خطة الوزارة في احكام لغة الخطاب الديني , وهي احدى المشكلات المتصلة باساليب تجديد الخطاب الديني , مما يقتضى من المحكمة - بحسبانها جزء من نسيج هذا الوطن - ان تكشف النقاب عن الداء وان تضع له الدواء لمن يرغب الشفاء .

ومن حيث ان المجتمع الدولي بأسره بات يمر بأزمة حقيقية مصيرية لشعوب العالم نتيجة دعاة الارهاب والعنف والتشدد وقتلة الانسانية الذين يستغلون الدين لتحقيق مآربهم الدنيئة التي استشرت في بعض الدول العربية والافريقية والاسلامية وتحمل مصر باعتبارها الرائدة في العالم العربي والاسلامى محاربة هذا الارهاب بل لم تسلم دول أوروبا ومنها امريكا وفرنسا على سبيل المثال من ان ينالها شطر من هذا الارهاب الاسود , ولا مرية في ان اساس هذا الفكر الارهابى ايا كانت مسمياته تنبثق من المفاهيم المغلوطة عن اصول الدين ووسطية الاسلام المستنير , وهم عن صحيح الدين الاسلامى معرضون , وقد ظنوا انه بارهابهم لغالبون , ألا بنس ما ظنوا وخاب ما كانوا يؤملون , انهم لشردمة قليلون , وبانت شعوب الدول من ارهابهم لحذرين , بعد ان عبدوا مفاهيم خاطئة فظلموا لها عاكفين , وعن مفاهيم صحيح الدين ضالين , وقد اضلوا بشباب برئ من كل واد في الدنيا يهيمون , وما اضلهم الا المجرمون , وهم الذين بارهابهم يفسدون فى الارض ولا يصلحون , ولن يرتدعوا عن غفلتهم حتى يذيقوا من عقاب القانون الدنيوى عن فعلهم الاثيم , فضلا عما ينتظرهم من العقاب الاخرى الاليم .

ومن حيث ان الازمة المصيرية لشعوب العالم من دعاة التشدد باسم الدين وما يصاحبه من عنف وارهاب من الجماعات المتطرفة التي تستبيح الدماء والاموال لتفسد فى الارض , يقتضى الاسراع فى تشخيص الداء ووصف الدواء لمن يرغب الشفاء خاصة وان هاجس عدوى الارهاب والتشدد لم يعد قاصرا على دول العالم الثالث بل انتقل الى عدة دول حتى المتقدم منها والمستقر , ذلك ان الارهاب لا دين له ولا وطن , ويتعاضم هذا الدور مع تطور التكنولوجيا الحديثة ووسائل الاتصال التي جعلت من العالم الفسيح قرية صغيرة تعرف فى الحال ما يدور فى اخواتها , ولما كان للنشاط الدعوى لوزارة الاوقاف تعاوننا مع الازهر الشريف دورا جوهريا عالميا ليس فى مصر فحسب بل فى كافة اقطار العالم اجمع , لذا كان دورهما مضاعفا ومسئوليتهما كبرى ازاء المواجهة الفكرية لما يحدث من ارهاب نتيجة استقطاب الجهلاء باحكام الدين , ويتوجب عليهما ان يبحثا بعلمائهما المتميزين كيفية تجديد الخطاب الديني بطريقة تتناسب وروح العصر للرسالة الصالحة لكل زمان ومكان , فريادة مصر للعالم الاسلامى , لم تكن ريادة فى تقدم العلوم الدينية فحسب بل هى فى المقام الاول ريادة تصحيح للمفاهيم المغلوطة لاعداء الدين عن حقيق الدين الاسلامى المستنير الذى بعث نبيه ليكون رحمة للعالمين.

ومن حيث ان المحكمة ترى انه بات من الاصول العامة الخالدة ما بقيت الحياة قائمة ان طبيعة الشريعة الاسلامية تقتضى ان يظل باب الاجتهاد فيها مفتوحا لا يوصد بحسبان انها الشريعة الخاتمة لجميع البشر وهو ما يتصل بتجديد الخطاب الدينى , وبمراعاة انها صالحة للتطبيق فى كل زمان ومكان وفى اى مجتمع , لكونها المنظمة

لعلاقات الناس ومعاملاتهم فى شتى مناحى الحياة وعلاقتهم جميعا بالخالق سبحانه وتعالى , لذلك فكان لزاما ان تحمل خاصية بيان الاحكام الشرعية لكافة مستجدات الحياة فى جميع جوانبها , وهكذا تظل حاجة اتباعها الى الاجتهاد قائمة باستمرار لتساير مستجدات العصر فيصبح الخطاب الدينى متجددا يافعا معبرا عن كل بيئة مهما اختلفت الاوطان .

ومن حيث ان المشرع الوضعى لم يضع تعريفا للمجتهد , كما ان هناك فراغا تشريعا - وليس شرعا - بشأن ايجاد تنظيم تشريعى متكامل لعملية الافتاء فى المجتمع المصرى وهو ما يسبب مشكلات جمة - باستثناء ما تقوم به دار الافتاء المصرية - فظل الافتاء ليس حكرا على احد , فكل مسلم بلغ فى علوم الشريعة الاسلامية مبلغ التخصص وتوافرت فى حقه اهلية الاجتهاد من حقه الفتوى , اما من يتصدى للفتوى من غير المتخصصين او ممن ينقصهم اتقان التخصص فانه ليس بأهل للفتوى ولا يجوز له ذلك , الا ان علماء الامة قديما وحديثا تواترت اراؤهم على وجوب توافر مواصفات محددة فى المجتهد الذى يجوز له ان يفتى للناس فى امور دينهم وديانهم , ونهى غير المتخصصين الذين لا تتوافر فى شأنهم اهلية الاجتهاد او ممن ينقصهم اتقان التخصص عن التجروء على الاجتهاد والافتاء بدون علم , لما يترتب على ذلك من مأس دينية ودنيوية او الاساءة الى الاسلام وتشويه صورة المسلمين بين مختلف الشعوب , وتأسيا بمسلك كبار الفقهاء الاوائل الذين اسسوا مدارس فقهية لها مناهجها العلمية فكانوا يخرجون من الفتوى على عكس الامر الحاصل الان من تجروء غير المتخصصين على الافتاء الذين يجب عليهم الابتعاد عن دائرة الاجتهاد , حتى لا يصعب الامر على المتلقى فى اختيار من يتلقى منه الفتوى , كما نادوا بأن يقتصر الافتاء على العلماء الثقات الذين يجيدون الغوص فى بحر الاجتهاد المتلاطمة امواجه القادرين على استنباط الحكم الشرعى المؤسس على فقه سليم , وبحت اصواتهم عن مدى حاجة المسلمين فى كل مكان الى الافتاء السليم الذى يربط بين العقيدة الصحيحة ومستجدات العصر فى ظل الثورة العلمية التكنولوجية وما افرزته من قضايا مستجدة , وانه عندما تقدمت العلوم وتنوعت التخصصات فان المسألة التى تتعدد فيها وجهات النظر وتختلف فيها الرؤى تكون بحاجة الى نظر جماعى , اى الاجتهاد الجماعى لا الاجتهاد الفردى , تأسيسا على ان المسألة الواحدة التى تنازعها فتويان فان الامر يقتضى ترجيح واختيار الفتوى الاصبوب والارجح , وكل هذه الاقوال صارت من باب العلم العام , فالمسائل الخلافية التى تتعدد فيها اراء العلماء لا يجوز ان ينفرد بالافتاء فيها فقيه واحد , فيكون الاجتهاد الجماعى هو السبيل الوحيد للافتاء فيها للعامة لترجيح واختيار الفتوى الاصبوب والارجح , فليس كل ما يعلم بين العلماء المتخصصين يقال للعامة والا احدثوا فتنة واثارة للبلبله وعدم استقرار المجتمع الدينى .

(يراجع قريب من هذا المعنى : حكم المحكمة الادارية العليا فى الطعن رقم ٢٦٤٣٧ لسنة ٥٣ ق.ع. بجلسة ١٦ مايو ٢٠٠٩)

ومن حيث انه من الجدير بالذكر ان الاختلاف بين الناس سنة من سنن الله فى الكون التى لا تتبدل , الامر الذى نتج عنه اختلاف المجتهدين فى الفروع التى تعتبر محلا للاجتهاد ويقتصر نطاقه عليها , وهذا الاختلاف شرعا يعتبر سنة محمودة مادام كان لكل مجتهد دليله وحقايقه المستمدة من اصل شرعى يستند اليه , بغية الوصول الى الحق وطاعة الله وسانده حديث الرسول صلى الله عليه وسلم بأجر الاجتهاد القاضى بانه اذا اصاب المجتهد فله اجران : اجر اجتهاده واجر اصابته , وان اخطأ فله اجر باجتهاده .

ومن حيث ان المقرر شرعا ان الاجتهاد - باعتباره احدى وسائل تجديد الخطاب الدينى - امر ثابت فى الشريعة الاسلامية بل يعد احد مصادرها , كما تعتبر المذاهب الفقهية نتاج هذا المصدر , واختلاف فتاوى الفقهاء فى المسألة الواحدة يعد ابرز شكل من اشكال الاجتهاد , وبمراعاة ان نطاق هذا الاختلاف يقتصر على الفروع فقط دون ثوابت الشرع الاسلامى المقررة بأدلة قطعية والتى تشمل الاصول والمبادئ او الاعتقاد , ويعد الاختلاف بين المذاهب الفقهية - كما قيل بحق - رحمة ويسرا باتباع الدين الاسلامى , وفى ذات الوقت تعتبر ثروة تشريعية كبرى محل اعتزاز وفخار الحضارة الاسلامية , ومنبع الاختلاف فى استنباط الاحكام يرجع الى تفاوت قدرات العقول البشرية والافكار فى فهم وادراك اسرار التشريع وعلل الاحكام الشرعية وانعكس ذلك فى فتاويهم التى حوتها كتبهم



واقولهم وكشفت عن الرؤى المختلفة بينهم بسبب تعدد مداركهم وتنوع مشاربهم , لذا قيل بحق : " من لم يعرف اختلاف الفقهاء لم يشم رائحة الفقه " ومن ثم فان فتاوى الفقهاء لا تعدو ان تكون مجرد اراء اجتهادية متفاوتة فى درجات الترجيح بين راجح ومرجوح , ولا تلزم الا صاحبها , وغير ملزمة للغير بحسب الاصل ويجوز لقائلها الرجوع عنها الى رأى فقهى اخر .

ومن حيث ان تجديد الخطاب الدينى ليس تجديدا للدين - كما يفهم البعض خطأ - , فلن تجد لسنة الله تبديلا , اعمالا لقول الحق جل شأنه : " سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خُلْتُ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا " الاية ٢٣ سورة الفتح , وانما التجديد فى الفكر ذاته , لان الفكر يرتبط بمستجدات الحياة , والحياة بطبيعتها تتطور وتتطور الازمة والامكنة , فكان طبيعيا ان يتطور الفكر حتى يتلاءم مع الحياة , فضلا عن ان التجديد يكون قاصرا على الفروع فقط دون ثوابت الشرع الاسلامى المقررة بأدلة قطعية والتي تشمل الاصول والمبادئ او الاعتقاد على نحو ما سلف .

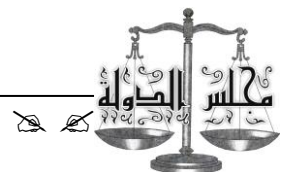
ومن حيث انه ولما كانت مصر قد استوت على قمة العالمين العربى والاسلامى , ليس فقط بكثافة سكانها وموقعها المتميز , وانما بحضارة تليدة وموروث ثقافة جعلت منها فى ثورات العرب وحروبهم و بانتصاراتهم , الدولة القائدة , وفى ميدان السلام والتعاون العربى بين دول العالم الدولة الرائدة , فان تعبير شعبها المعطاء - وقضاؤها جزء من هذا الشعب - عن مكنونه فى مسألة مصيرية تتعلق بالمخاطر التى تحاك للامة العربية والاسلامية والارهاب الموجه لمصر او احدى البلاد العربية والاسلامية بات امرا لازما ليشترك مع الموقف الرسمى للدولة فى نبذ كل عدوان او تهديد به , ينال مصر او احد الشعوب العربية , وهو موقف مسبوق من مصر العربية فى قريب المشكلات العربية وبعيدها , غاية الامر ولزومه التزاما قانونيا على علماء وزارة الاوقاف والازهر الشريف استنهاض الهمم لاتباع اساليب غير تقليدية لتجديد الخطاب الدينى بما يعبر عن اصالة هذا الشعب العظيم ودوره التاريخى فى الدفاع عن امته العربية والاسلامية بما يكفل لها القيادة والريادة فى مواجهة احلك الظروف التى تمر بها الامة , نتيجة استغلال الدين فى غير مقاصده والمفاهيم المغلوطة لاعداء الدين , انحرافا عما فيه من سماحة وقيم ويسر ووسطية تكفل له الخلود حتى يأذن الله فى امر كان مفعولا .

ومن حيث انه من الجدير بالذكر ان اول وثيقة وضعت المبادئ السامية التى يجب ان يدور الخطاب الدينى فى فلها التى حددت المصالح المعتبرة التى يحميها الشرع وهى حفظ النفس وحفظ الدين وحفظ العرض وحفظ المال وحفظ العقل ألقاها الرسول صلى الله عليه وسلم سنة ١٠ هجرية فى حجة الوداع يوم عرفة من جبل الرحمة وقد نزل فيه الوحي مبشراً أنه " اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً " بقوله صلى الله عليه وسلم " أما بعد أيها الناس اسمعوا منى أبين لكم فإنى لا أدرى لعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا فى موقفى هذا. أيها الناس إن دماءكم وأعراضكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا فى بلدكم هذا - ألا هل بلغت اللهم فاشهد----

" أيها الناس إنما المؤمنون إخوة ولا يحل لامرئ مال لأخيه إلا عن طيب نفس منه - ألا هل بلغت اللهم فاشهد. -- فلا ترجعن بعدى كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض , فإنى قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا بعده: كتاب الله وسنة نبيه، ألا هل بلغت اللهم فاشهد.----

" أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب أكرمكم عند الله اتقاكم، وليس لعربى على عجمى فضل إلا بالتقوى , ألا هل بلغت... اللهم فاشهد قالوا نعم - قال فليبلغ الشاهد الغائب . " وهى مصالح معتبرة تبرز روح التسامح فى الاسلام .

ومن حيث ان المحكمة ترى ان وزارة الاوقاف والازهر الشريف عن طريق الاجهزة العلمية المتخصصة ومنها مجمع البحوث الاسلامية ملزمين بالعمل على تجديد الثقافة الاسلامية وتجريدها من الفضول والشوائب واثار التعصب الدينى الذى ينتج عنه الانحراف فى الفكر المذهبى والسياسى , وابرار تجليات جوهر الدين الاصيل الخالص وتوسيع نطاق العلم بها لكل مستوى وفى كل بيئة , وبيان الرأى فيما يجد من مشكلات مذهبية او اجتماعية تتعلق بالعقيدة , وحمل تبعة الدعوة الى سبيل الله بالحكمة الموعظة الحسنة , كل ذلك عن طريق العلماء والمفكرين



المتخصصين باتباع المنهج العلمي في التنقيب والبحث والاختيار والتصدي للدراسات الزائفة ودعاة الفكر المنحرف وتفسيراته الخاطئة ضد الدين والرد على الافتراءات والشبهات والباطيل وتوضيح الحقائق .

ومن حيث ان المحكمة ترى ان اساليب واليات تجديد الخطاب الديني التي يتعين انتهاجها في العصر الحديث لمواجهة ظاهرة الارهاب يجب ان تجمع ولا تفرق , تبشر ولا تنفر , تصلح ولا تفسد , تيسر ولا تعسر , تصون ولا تبدد , وان يأتى على القمة من اولوياتها اهم تسع نقاط تالية تحتاج الى معالجتها من العلماء المتخصصين بوزارتى الاوقاف والازهر الشريف على النحو التالي :

اولا : يجب ان يعتمد تجديد الخطاب الديني على فكرة ان الاسلام يدعو الى السلام فى الارض , فالاسلام دين خير وسلام وليس دين عنف او عدوان , يقول الله تعالى : " وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ " الاية ٢ من سورة المائدة وقوله تعالى : " وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ " الاية ١٩٠ من سورة البقرة , كما ان الدعوة الى الله تكون بمواجهة الفكر بالفكر , بالحكمة والموعظة الحسنة وليس باستخدام العنف , فقال الله تعالى : " ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ " الاية ١٢٥ من سورة النحل . كما نهى عن الجدل مع اهل الكتاب - اليهود والنصارى - فى قوله تعالى : " وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ إِلَيْنَا وَالْهَذَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ " الاية ٤٦ من سورة العنكبوت .

مع ضرورة الاعتناء بمفاهيم جديدة لتجريم العدوان او التعدى على النفس البشرية او التعاون عليه , ومواجهته وسد منابع امداده , والعمل على صد المعتدين ومعاقتهم بالمثل , قال الله تعالى : " الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ " الاية ١٩٤ من سورة البقرة , فالاسلام لا يعرف ما يسمى بالفريضة الغائبة فى تكفير المسلم وقتل البشر , وينبغى ان يعتمد اسلوب التجديد على فكرتى الترغيب والترهيب وفكرة القصاص اساس كل عدل , كما يجب ان يشتمل خطاب التجديد ما يدعو الى الوحدة وليس الى التفرق , فالسلام حق لجميع البشرية ايا كانت دياناتهم , قال الله تعالى : " وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ " الاية ٢٥ من سورة يونس , فالاسلام يدعو الى السلام الذى يؤخذ ضمن اطر العدل والمساواة والحرية لجميع المنتمين للاديان السماوية وليس للمسلمين فحسب .

ثانيا : ان تجديد الخطاب الديني يقتضى اعادة فهم النصوص على ضوء واقع الحياة وما تستحدثه البيئة المعاصرة بحيث تتناسب من روح التطور وهى سنة الحياة فلا تظل قابضة فى البيئة التى صدرت بها منذ ١٤٣٦ عاما مع عدم المساس بثوابت الدين نفسه من نصوص قطعية الثبوت وقطعية الدلالة , فيجب ان يكون اسلوب التجديد فى الفروع فحسب ليكون مواكبا للاحداث الجارية ومتاثرا بها , محددا ما هو حق منها , وهذا ما فعله الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب حينما اوقف حد السرقة فى عام المجاعة , بل ان الائمة الاربعة خاصة الامام الشافعى انتهجوا ذات نهج تجديد الخطاب الدينى وفقا للنوازل الجديدة , فقد كانوا يفتون فى كل بلد حسب العرف السائد فى كل منها , فى اطار المبادئ العامة للشريعة الغراء وهو ما يعرف " بفقهاء الواقع " مما يدل على مرونة الشريعة الاسلامية ذاتها وصلاحياتها لكل زمان ومكان .

وينبغى التأكيد على جوهر المشكلة , ان الدين عقيدة وعلم , عقيدة لكل انسان فى قرارة ذاته وعلم لتبيين احكامه للناس خارج نطاق النفس ومنه يتفرع العديد من العلوم الشرعية , له مناهجه فى البحث واساليبه فى العرض وطرائقه فى الدراسة وليس للعوام او غير المتخصصين او الجهلاء او المغرضين الافتاء فيه , على ان احتكار تجديد الخطاب الدينى بيد العلماء المتخصصين فى علوم الدين بالازهر الشريف وعلماء الاوقاف , لا يعنى انغلاقهم عن المجتمع , فلا قداسة فى الاسلام , ولا عصمة لاحد الا للرسول الكريم فيما يبلغ به عن ربه , وقد شقى المسلمون بالفرقة سنوات طوال بسبب هذا الانغلاق , كما انه لا يعنى فى ذات الوقت - وكما سلف - ان يتصدى للفتوى فى مجال التجديد من غير المتخصصين او ممن ينقصهم اتقان التخصص فانه ليس بأهل للفتوى ولا يجوز له ذلك , ذلك ان علماء الامة قديما وحديثا تواترت اروهم على وجوب توافر مواصفات محددة فى المجتهد الذى يجوز له ان يفتى للناس فى امور دينهم ودنياهم , ونهى غير المتخصصين الذين لا تتوافر فى شأنهم اهلية

الاجتهاد او ممن ينقصهم اتقان التخصص عن التجرو على الاجتهاد والافتاء بدون علم , لما يترتب على ذلك من مأس دينية ودنيوية او الاساءة الى الاسلام وتشويه صورة المسلمين بين مختلف الشعوب , وانما يعنى انه يجب ان يكون قيام العلماء المتخصصين بتجديد الخطاب الدينى بتفاعلهم مع غيرهم من المهتمين بشئون الوطن والدعوة كاساتذة الجامعات والخبراء ومنظمات المجتمع المدنى ووسائل الاعلام المرئية والاذاعية والرقمية والصحافة واهل الفن الهادف البناء , القادرين على توصيل الفكر الوسطى المستنير فى اعمالهم الجديرة البناء لان هذه الوسائل هى الاكثر وصولا وتأثيرا فى نفوس وقلوب وعقول الناس , وهذا التفاعل الايجابى من شأنه دفع عجلة الحياة فى مصر كاملة غير منقوصة , ذلك ان تجديد الخطاب الدينى بهذا المفهوم اصبح ضرورة ذاتية وحياتية وشرعية وتنموية على درجة سواء . وهو ما يسهم فى توحيد الصفوف واطفاء الخصومات .

ثالثا : يجب ان يكون على القمة فى عناصر تجديد الخطاب الدينى كذلك معالجة مفهوم " الوطن " فى ضوء تحديد حقيقة مفهوم " الفكر السياسى الاسلامى " وهما المعضلة الشائكة و المسألة المشكلة التى لا يهتدى لوجهها , للمخاطر التى تواجه الامة .

رابعا : ان تجديد الخطاب الدينى لا يجب ان يكون محصورا داخل الامة الاسلامية فحسب - ومصر قلب العالم الاسلامى - بل يتعين ان يتعدى حدود اقطارها الى خارجها وذلك هو الهم , فتجديد ذلك الخطاب يقتضى ان يشتمل على عدة لغات وهو ما يتفق مع رسالة الاسلام العالمية وليست المحلية , ذلك ان الاصل الصحيح للخطاب الدينى الاسلامى ان يكون عالميا موجها للناس كافة , وليس للمسلمين فحسب , اعمالا لقوله سبحانه وتعالى عن رسوله الكريم حيث بعثه بالرسالة " وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ " الاية ١٠٧ من سورة الانبياء , ومن ثم فلا ينصرف التجديد الى مكان معين او لون او جنس او طائفة دون اخرى , بل يجب ان يجوب العالم خاصة العالم الغربى الذى كان مستعمرا ومستعبدا للبلاد العربية والافريقية والاسلامية , فلا يستكين خطاب التجديد قابعا داخل اقطار الدول الاسلامية فحسب , وهو ما يقتضى اعداد جيل من الدعاة يتقن اللغات الاجنبية وصولا لنشر الصورة الصحيحة للاسلام فى انحاء العالم

ويجب الا يغيب عن بال الامة الاسلامية والعربية ان الجماعات التنظيمية المتطرفة ليست مارقة عن الدين فحسب بقدر ماهى فصائل ارهابية بنهج منظم تتخذ من الدين ستارا يلبسون به اربابهم لصالح الصهيونية العالمية للاساءة الى الاسلام من ناحية , وكوسيلة مستجدة من اساليب الاستعمار عن طريق الوكالة لصالح بعض الدول الكبرى ذات الفكر الاستعمارى من ناحية اخرى , بعد ان اصبح الاستعمار بصورته التقليدية غير متناسب مع روح العصر , ولا مريية فى ان منادة الغرب للامة الاسلامية والعربية بتجديد الخطاب الدينى فى القرن الماضى كان مبعثه الحفاظ على مصالحها فحسب ذلك ان بعض الدول الغربية فى بداية القرن الحالى بدت فى التواصل فى خفية الظلام مع فصيل الجمود والتطرف فى عديد من الاقطار الاسلامية بزعم تجديد الخطاب الدينى , وكشف التاريخ - وهو المعمل والمختبر لتجارب الانسانية - ان هذا التواصل كان لتحقيق مآربها وبسط هيمنتها وسيطرتها على المجتمعات النفطية العربية منذ عدة عقود , لاستغلال ثروات المسلمين , بحيث صارت هذه التنظيمات المتطرفة لا حد لها حتى مع بعض الدول الغربية التى هيات لها الوجود وظنت انها وسيلتها المستجدة فى غزو ثروات تلك الاقطار , مما يتوجب فيه على الامة الاسلامية والعربية ان تتوحد وتعتصم بحبل الله وقوته فقال الله تعالى : " وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا " وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُم مِّنْهَا " كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون " الاية ١٠٣ من سورة آل عمران .

والحق انه ان لم تتحد الدول الاسلامية والعربية خاصة الخليجية منها مع مصر فى العمل على تجديد الخطاب الدينى الصحيح والاصطفاف معها , فسوف ينالها لا محالة قدر من هذا التطرف والارهاب فهو بلا وطن , وحتى ينكشف للامة الاسلامية والعربية من يريد بها سوءا , ومن ينقلب على مصر فلن يضر الله بها شيئا . ويجب ان يكون مبعث اهتمام مصر من خلال علماء الاوقاف والازهر الشريف - وهى الرائدة فى العالم الاسلامى - فى الحفاظ على

اصول الاسلام الوسطى المستنير مخاطبة البشر اجمعين , ومصر بذلك تؤرخ لدور عالمى وليس اقليميا لانها تواجه بقوة وثبات وتضحية دعاة الارهاب والتطرف لحماية الانسانية جمعاء. وقيامها بذلك الدور اعمالا للمادة الاولى من الدستور المصرى الذى نص على ان الشعب المصرى جزء من الامة العربية يعمل على تكاملها ووحدتها ومصر جزء من العالم الاسلامى تنتمى الى القارة الافريقية وتعزز بامتدادها الاسيوى وتسهم فى بناء الحضارة الانسانية .

خامسا : يجب ان يعتمد تجديد الخطاب الدينى على الاعتدال ووسطية المنهج دون افراط او تفريط , اعمالا لقوله تعالى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا " الاية ١٤٣ من سورة البقرة فمن الاعجاز العددي للقران ان تقع هذه الاية وسط سورة البقرة البالغ اياتها ٢٨٦ للدلالة على توكيد منهج الوسطية فى الاسلام , كما يجب ان يكون تجديد الخطاب الدينى موافقا للقلوب وللعقول حتى اذا تلقتة تلففته بالارتياح والقبول , وان يتسم بالتنوع لكافة فئات المجتمع فلا يقتصر على فئة دون اخرى , وان يكون رائده التيسير على العباد لا التعسير عليهم , بحيث يميل الى الابداع والخلق الجديد للمستجدات , وان يبتعد عن الركود والجمود , كما يجب ان يتسم بروح التسامح التى يشعها الاسلام التى تقتضى الاحترام والاجلال والتحاور مع اصحاب الاديان السماوية , فرسالة الاسلام للعالمين تتمثل فى الرحمة التى تحمى ولا تهدد وتصون ولا تبدد .

سادسا : يجب ان يتناول خطاب التجديد الدينى طريق الوصول عبر تكنولوجيا العصر , وان يقيم وزنا فى ادواته لشبكة المعلومات الدولية " الانترنت" التى اوضحت لغة العصر , لتوجيه كافة المجتمعات البشرية الى الحق والعدل والسلام , وبدون لغة العصر المشار اليها سيضيع جهد المخلصين والمجتهدين , اذ تواجه تربية النشء صعوبات جمة فى عصر العولمة , وتضاءلت دور الاسرة فى اصلاح الابناء , نتيجة التأثير السحرى لوسائل الاتصال المتطورة والكون الفضائى المفتوح .

سابعا : يقتضى تجديد الخطاب الدينى مواجهة الفكر بالفكر , خاصة الشباب , ذلك ان الواقع كشف عن ان هناك ثمة تقصير فى مناقشتهم واحتوائهم , ولا مرية فى ان قادة الفكر الدينى الوسطى , يدركون انه يجب ان تكون اساليب التجديد للخطاب الدينى مرتبطة ارتباطا وثيقا بتطور الحياة ومنبثقة عن تعاليم الإسلام السمح , ذلك ان التاريخ اثبت ان المذاهب الإسلامية المتشددة لم تستطع أن تخرق مصر على مر تاريخها , بسبب تشرب علمائها الاجلاء من منهج الاعتدال , وقد باتوا الان ملزمين بمواجهة دعاة التكفير , وفى مضمار تعليم النشء روح التسامح والاعتدال يجب اعادة النظر فى المناهج الأزهرية التى تعاقب عليها عدة انظمة متباينة بحيث تثير آفاق الطلاب نحو قبول الفكر الجديد والاختلاف , الامر الذى يحتاج إلى تعديل المنهجية الفكرية باعتماد برامج ومعايير جديدة تواكب روح العصر وتؤدى الى احياء التعليم الأزهرى الأصيل الذى يعمل على اعداد دعاة يفيدون المجتمع فتتلفهم وزارة الاوقاف وتكمل المسيرة باعداد الدعاة وفقا للخطط التى تنتهجها فى اساليب التجديد , فلا يجب ونحن فى القرن الحادى والعشرين استغلال جهل البسطاء لدى دعاة الفكر المتطرف فى ان تكون الجنة والنار من المسائل التى تدخل فى تقدير العباد لانها علاقة خاصة بين العبد وربّه لا يطلع عليها سوى علام الغيوب , فالجنة والنار ليست من صكوك الغفران المعقودة بيد البشر التى سادت الكنسية فى القرون الوسطى بل هى من اخص العلائق بين العبد وربّه

ونظرا لخطورة ما تتعرض له الامة العربية والإسلامية من ارهاب نتيجة المفاهيم الخاطئة التى تبث فى نفوس الشباب وهو ما ادركته بالفعل القمة العربية التى عقدت بشرم الشيخ وحرص رؤساؤها ومنهم رئيس مصر على المناداة ببذل الجهد للعمل على تجديد اساليب الخطاب الدينى لمواجهة دعاة الفكر المتطرف , والحق ان الأزهر الشريف - كهيئة اسلامية علمية مستقلة - بعلمائه الثقات وبحسبانه المرجع الاساسى فى العلوم الدينية والشئون الاسلامية ومسئوليته عن الدعوة ونشر علوم الدين واللغة العربية فى مصر والعالم اجمع لقادر على تطوير وانتهاج خطة محكمة لمواجهة دعاة الفكر الارهابى المظلم وهو الحصن المنيع على مدار التاريخ لرد عدوان كل معتد اثيم

على الاسلام , وبهذه المثابة لم يشأ المشرع الدستوري ان يجعل الازهر الشريف ملكا لمصر فحسب بل للعالم الاسلامى بأسره ومن ثم صار بيت العلماء وساحة التداول الفقهي بلا سلطة او قداسة , كما ان وزارة الاوقاف القائمة بالاشراف على اخطر ما يتصل باحد اهم وسائل تجديد الخطاب الدينى على المساجد والزوايا بل وباعتبارها المسنولة عن النشاط الدعوى الدينى بصفة عامة فى العالم العربى والاسلامى بحسبان ان نشاطها لتبيان صحيح الدين ليس قاصرا على مصر فحسب , يقوم على قيادتها الحالية عقلية منهجية متجددة تعمل على احياء التقاليد الراسخة والمتوارثة والتجديد فيها بما يلائم روح العصر لتقديم صحيح الدين بعلمائها اصحاب الفكر الوسطى المستنير الذين يحملون على اعناقهم حماية الدعوة الاسلامية الصحيحة فى المنطقة العربية والاسلامية فى العالم الاسلامى بأسره , وهى تمثل العمود الفقري القادر على ان ينهض بالقيام بمهمة التجديد على خير وجه , فاضحت ديوانا للمعرفة وواحة للفكر ومركزا لتبليغ الناس باصول الدين الوسطى , واية ذلك ما كشفت عنه الدعوى الماثلة من جهد وعمل اذ بدأت وزارة الاوقاف بقيادتها الحالية بالفعل باتباع اساليب مستجدة تناسب روح العصر - لم تألفها من قبل - واهمها ما سعت اليه مع بعض البلاد العربية والاسلامية الشقيقة الى توحيد الخطبة الذى انضمت اليها بعض تلك البلاد لمواجهة الفكر المتشدد من ذوى الصبغة الاثمة عالميا , ومنها كذلك المؤتمرات العلمية التى يساهم فيها علماءها فى البحث الدائب عن اساليب تجديد الخطاب الدينى واهمها المؤتمر الوطنى العام الذى اعلنت عن انعقاده فى مايو المقبل بعد انعقاد القمة العربية بشرم الشيخ ليشترك فيه الخبراء والمتخصصين والمفكرين والتربويين والاعلاميين من مصر وكافة البلاد العربية والاسلامية الشقيقة ليتدارسون ويبحثون عن اليات تجديد الخطاب الدينى , ومازال امامها الكثير من انتهاج الطرق غير التقليدية التى تواكب ركب التقدم العلمى ونوازل العصر لمواجهة دعاة التطرف مما يقتضى منها الاستمرار فى بذل غاية جهدها لتصبح قطوفها دانية .

ثامنا : تجديد الخطاب الدينى يجب ان يعتمد على ان الدين ليس للعبادة فحسب وانما الدين يرتبط بالمعاملة ويتصل بالحياة الدنيا كارتباطه بالآخرة , اعمالا لقوله تعالى : " وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ " الاية ٧٧ من سورة القصص , فالدين المعاملة من مكارم الاخلاق والامانة والصدق , ويجب ان يتناول تجديد الخطاب الدينى كافة مظاهر الحياة , فى المجالات الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والثقافية والحضارية , وهذا هو الفهم الصائب المتصل بطبيعة الدين الاسلامى وقدرته الروحية العجيبة على الخلود والخلق والابداع والابتكار والتعايش , فقد عانت الامة الاسلامية من التخلف الحضارى بسبب الاستقطاب المذهبي المتنافر .

تاسعا : التأكيد على ان حقيقة تجديد الخطاب الدينى ليست تجديدا للدين ذاته , حاشا لله , فلن تجد لسنة الله تبديلا اعمالا لقول الحق : " سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَا تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا " الاية ٢٣ سورة الفتح , وانما التجديد فى الفكر نفسه , لان الفكر يرتبط بمستجدات الحياة , والحياة بطبيعتها تتطور وتتطور الازمة والامكنة , فكان طبيعيا ان يتطور الفكر حتى يتلاءم مع الحياة , فضلا عن ان التجديد يكون قاصرا على الفروع فقط دون ثوابت الشرع الاسلامى المقررة بأدلته قطعية الثبوت والدلالة التى تشمل الاصول والمبادئ او الاعتقاد . ومن حيث أن من يخسر الشق العاجل من دعوى يلزم مصروفاته عملا بحكم المادة ١٨٤ من قانون المرافعات .

فلهذه الأسباب

حكمت المحكمة : بقبول الدعوى شكلاً , وبفرض طلب وقف تنفيذ قرار وزير الاوقاف السلبي المطعون فيه , فيما تضمنه من الامتناع عن تجديد تصريح الخطابة الممنوح له من قبل بمسجد اهل السنة بمدينة دمنهور بمحافظة البحيرة باعتباره من بين السلطة التقديرية المعقودة لوزير الاوقاف المحددة لاساليب تجديد الخطاب الدينى , وألزمت المدعى مصروفاته , وأمرت باحالة الدعوى الى هيئة مفوضى الدولة لتحضيرها واعداد تقرير بالرأى القانونى فى موضوعها

رئيس المحكمة

السكرتير



الجهة المختصة بالنشاط الدعوى الدينى : تطبيق اليات تجديد الخطاب الدينى

المشرع الدستورى جعل من الازهر الشريف هيئة اسلامية علمية مستقلة وجعله المرجع الاساسى فى العلوم الدينية والشئون الاسلامية , واناط به مهمة مسئولية الدعوة ونشر علوم الدين واللغة العربية فى مصر والعالم مما يؤكد عالمية رسالة الازهر , وكون الازهر هيئة اسلامية علمية , تعنى انه لا قداسة فى الاسلام , ولا عصمة لاحد الا للرسول الكريم فيما يبلغ به عن ربه , والحق انه ليس بالازهر الشريف وحده يقع عبء نشر الدعوة الاسلامية , بل يشاطره فى ذلك بدور جوهري وفعال وزارة الاوقاف , وان لم ينص على ذلك الدستور المصرى , بخلاف الدساتير العربية , التى اناطت بمهمة نشر الدعوة لوزارة الاوقاف وحدها بتلك البلاد , وذلك نظرا لعدم وجود الازهر الشريف بتلك الدول , والذى تنفرد به مصر دون العالم , فكان طبيعيا ان يفرد المشرع الدستورى للازهر الشريف نصا خاصا دون ان يوازيه نص دستورى اخر فى تنظيم العمل الدعوى لوزارة الاوقاف فتتجلى بذلك غمة ما يمكن نسبته من خلل دستورى وان كان المشرع الدستورى ذاته قد تناول التزام الدولة بتشجيع نظام الوقف الخيرى لاقامة ورعاية المؤسسات العلمية والثقافية والصحية والاجتماعية وغيرها , وتضمن استقلاله وهى التى تقوم عليها وزارة الاوقاف .

أية هذا النظر السديد بشأن اشتراك الازهر الشريف ووزارة الاوقاف فى نشر النشاط الدعوى للاسلام المستنير دون ان يستأثر به احدهما دون الاخر , ان المشرع اناط باصدار التصريح بممارسة الخطابة بقرار من شيخ الازهر أو وزير الاوقاف حسب الاحوال بما يعنى ان دورهما يتكاملان ولا يتنافران , بل اناط بوزير الاوقاف بقرار منه الترخيص بممارسة الخطابة لغير المعينين المتخصصين بوزارة الاوقاف والوعاظ بالازهر الشريف المصرح لهم بممارسة الخطابة وفقا للضوابط والشروط التى يصدر بها قرار من وزير الاوقاف ذاته او من يفوضه فى ذلك , فكان ذلك دليلا على ان نشر الدعوة الاسلامية المستنيرة قاسما مشتركا بين الازهر ووزارة الاوقاف التى هى من اقدم الدواوين فى تاريخ مصر بما لها من تقاليد راسخة ومتوارثة حيث تولى مسئوليتها حتى الان عظماء على مدار التاريخ من اصحاب الفكر الوسطى المستنير الذين حملوا على اعناقهم حماية الدعوة الاسلامية الصحيحة فى المنطقة العربية والاسلامية فى العالم الاسلامى بأسره , بالتعاون مع الازهر الشريف بجلاله وقدره وعظمة ادائه , ومؤدى ذلك ولازمه انه اذا كان الازهر الشريف هو الهيئة الاسلامية العلمية التى تعمل على اعداد جيل جديد فى الدراسة والبحث والتحصيل للحصول على الشهادات الازهرية من كليات جامعة الازهر المختلفة , فان وزارة الاوقاف هى المؤسسة العملية الدعوية التربوية التى تعمل على اعداد الدعاة بعد تخرجهم من تحصيل الدراسة الى واقع الحياة العملية وتأصيل الخبرة اللازمة لديهم , بحيث اضحى الازهر والاقواف كلاهما جناحى الرعى فى نشر اصول الدين الوسطى الصحيح .

تطبيق : تحديد اليات تجديد الخطاب الدينى

