

باسم الشعب

المحكمة الدستورية العليا

بالجلسة العلنية المنعقدة يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٩٣ الموافق ١٤ شعبان  
سنة ١٤١٣ هـ .

برئاسة السيد المستشار الدكتور / عوض محمد عوض المر .. رئيس المحكمة  
ويحضور السادة المستشارين : الدكتور محمد ابراهيم أبو العينين ومحمد  
ولى الدين جلال وفاروق عبد الرحيم غنيم وسامي فرج يوسف والدكتور عبد المعيد  
فياض ومحمد على سيف الدين  
أعضاء

وحضور السيد المستشار / محمد خيري طه عبد المطلب .. رئيس هيئة المفوضين  
وحضور السيد / رأفت محمد عبد الواحد  
أمين السر

أصدرت الحكم بالآتي

في القضية المقيدة بجدول المحكمة الدستورية العليا برقم ٣٧ لسنة ١١  
قضائية « دستورية » .

المرفوعة من :

الأستاذ / أحمد كمال خالد المحامي

ضد

- ١ - السيد / رئيس الجمهورية .
- ٢ - السيد / رئيس الوزراء .
- ٣ - السيد / وزير العدل .
- ٤ - السيد الدكتور / مصطفى أبو زيد فهمي .

## الإجراءات

بتاريخ ٨ أغسطس سنة ١٩٨٩ أودع المدعى صحيفته هذه الدعوى ، قليلاً كتاب المحكمة طالباً الحكم بقبول الطعن شكلاً ، وفي الموضوع بعدم دستورية نص الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) من قانون الاجراءات الجنائية .

وقدمت هيئة قضايا الدولة مذكرة طلبت فيها الحكم برفض الدعوى .

وقدم المدعى عليه الرابع عدة مذكرات بدفعه آخرها بتاريخ ١٤ أكتوبر سنة ١٩٩٢

وبعد تحضير الدعوى ، قدمت هيئة المفوضين تقريراً برأيها .

ونظرت الدعوى على الوجه المبين بمحضر الجلسة . وقررت المحكمة اصدار الحكم فيها بجاسة اليوم .

## المحكمة

بعد الاطلاع على الأوراق والمداولة .

حيث ان الواقع - على ما يبين من صحيفه المدعى وسائر الأوراق - تتحقق في أن المدعى عليه الرابع كان قد أقام - بطريق الادعاء المباشر - الدعوى رقم ٥٠٨ لسنة ١٩٨٨ جنح سيدى جابر المقيدة برقم ٢٠ لسنة ١٩٨٨ كلن الاسكندرية ضد المدعى متهمها اباه بأنه أسنده إليه في مؤلفه ( رجل عبد الناصر والسداد ) وقائع تتضمن قذفاً في حقه ، و تستوجب عقابه بالمواد (٣٠٢) ، (٣٠٣) ، (٣٠٧) من قانون العقوبات ، وهى وقائع نسبها إليه باعتبارها متعلقة بالفترة التي كان يشغل فيها منصب المدعى العام الاشتراكي ، ويتعين بسبب زيفها الزامه بأن يؤدي إليه تعويضاً مقداره خمسماة ألف جنيه لغير الأضرار الناشئة عنها . واذ دفع المدعى بالحقوق المدنية - اعملاً لنص الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) من قانون الاجراءات

الجناحية - بسقوط حق المتهم في التدليل على صحة الواقع التي أنسدتها إليه ، وطعن المتهم بعدم دستورية هذه الفقرة ذاتها ، وقدرت محكمة الموضوع بجدية دفعه مبرحة له برفع الدعوى الدستورية ، فقد أقام الداعي الماثلة .

وحيث أن المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات تنص في فقرتها الأولى على أن « يعد قادفاً » كل من أنسد لغيره بواسطة أحدى الطرق المبينة بالمادة (١٧١) من هذا القانون أموراً لو كانت صادقة ، لأوجبت عقاب من أنسد إليه بالعقوبات المقررة لذلك قانوناً ، وأوجبت احتقاره عند أهل وطنه كما تنص فقرتها. الثانية على أنه « ومع ذلك ، فالطعن في أعمال موظف عام أو شخص ذي صفة نيابية عامة أو مكلف بخدمة عامة لا يدخل تحت حكم هذه المادة إذا حصل بسلامة نية ، وكان لا يتعدى أعمال الوظيفة أو النيابة أو الخدمة العامة بشرط إثبات حقيقة كل فعل أنسد إليه » ، أما فقرتها الثالثة فنصها « ولا يقبل من القاذف إثبات الدليل لافتراض ما قدف به إلا في الحالة المبينة في الفقرة السابقة » ، وتوجب الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) من قانون الإجراءات الجنائية على المتهم بإرتكاب جريمة التزوير بطريق النشر في أحدى الصحف أو غيرها من المطبوعات أذ يقدم للمحقق عند أول استجواب له ، وعلى الأكثـر في الخمسة الأيام التالية ، بيان الأدلة على كل فعل أنسد إلى موظف عام أو شخص ذي صفة نيابية عامة أو مكلف بخدمة عامة والا سقط حقه في إثبات الدليل المشار إليه في الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات ، فإذا كلف المتهم بالحضور أمام المحكمة مباشرة أو بدون تحقيق سابق ، وجب أن يعلن النيابة والمدعى بالحق المدني بيان الأدلة في الخمسة أيام التالية للإعلان التكليف بالحضور ، والا سقط حقه كذلك في تقديم الدليل . وجاء بالذكرة الإيضاحية لنص المادة (١٢٣) من القرار بقانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٥٧ ما يلى : من المفهوم أن نص قانون العقوبات على عدم العقاب على

القذف في حق الموظف العام أو ذي الصفة النيابية العامة أو المكلف بخدمة عامة ، معناه أن المشرع قد افترض في القاذف التأكيد بالدليل من صحة ما يرمى به وأن أدلة جاهزة لديه قبل النشر والا كان القذف مجازفة يعتمد مرتكبها على ما يتضمنه من أدلة ، لذلك يجب التدخل بالزامة بتقديم هذه الأدلة دون مظل أو تأخير وحتى لا تبقى أقدار الناس معلقة مدة قد تطول فيتأذون بهذا التعليق أبلغ الأذى ، وأنه وإن كانت المصلحة العامة قد أباحت الطعن على الموظفين وغيرهم من ذوى الصفات العامة ، فإن هذه المصلحة بعينها تقضى بحمائهم من المقتريات التي توجه إليهم نكارة بأشخاصهم فتصيب الصالح العام من ورائهم بأذى الأضرار ، فروع ذلك أضافة حكم بجديد إلى المادة (١٢٣) من قانون الاجراءات الجنائية يوجب على المتهم بارتكاب جريمة قذف بطريق النشر في أحدى الصحف أو غيرها من المطبوعات ، أن يقدم عند أول استجواب له وعلى الأكثربن الخمسة الأيام التالية بيان الأدلة على وقائع القذف والا سقط حقه في ثباتها بعد ذلك ، على أن هذا الإيجاب لا يتجاوز مطالبته بتقديم صور الأوراق التي يستند إليها وأسماء الشهود الذين يعتمده على شهادتهم وما يستشهد لهم عليه ، ولغنى عن البيان أن ايراد هذا الحكم في المادة (١٢٣) بباب التحقيق بمعرفة قاضي التحقيق ، ينصرف أيضاً بطريق اللزوم إلى التحقيق بمعرفة النيابة العامة ا عملاً للمادة (١٩٩) التي تسحب الأحكام المقررة لقاضي التحقيق على اجراءات التحقيق بمعرفة النيابة العامة فيما لم يرد فيه نص خاص بها ، أما حيث ترفع الدعوى دون استجواب المتهم أو يرفعها المدعى بالحق المدنى مباشرة في الأحوال التي يجوز فيها ذلك فيكون على المتهم اعلان البيانات المتقدمة في مدة الخمسة أيام التالية لاعلان التكليف بالحضور ،

وحيث أن بين من الأوراق أن المضروor من الواقع التي نسبها إليه المدعى في أحد مؤلفاته - والتي اعتبرها قدفا علينا في حقه - هو الذى أقام الادعاء المباشر ،

وبه ترفع الدعوى الجنائية ، وكان من المقرر قانوناً أن المصالحة الشخصية المباشرة — وهي شرط لقبول الدعوى الدستورية — مناطها أن يكون ثمة ارتباط بينها وبين المصلحة القائمة في الدعوى الموضوعية . وذلك لأن يكون الحكم الصادر في المسألة الدستورية مؤثراً في الطلبات الموضوعية المرتبطة بها والمطروحة أمام محكمة الموضوع ، وكان انعقاد الخصومة الجنائية من خلال الادعاء المباشر يتحقق بإعلان صحيفة التكليف بالحضور إلى المتهم بناء على طلب المدعى بالحق المدني ، وكان المدعى في الدعوى المماثلة قد كلف بالحضور أمام المحكمة الجنائية مباشرة وبدون تحقيق سابق ، فإن مصلحته الشخصية المباشرة التي يتحدد بها نطاق الطعن في الدعوى المماثلة — تحصر فيما تضمنته الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) من قانون الأجراءات الجنائية من الزامه إعلان النيابة والمدعى بالحق المدني ببيان الأدلة على صحة كل واقعة أنسندها علانية إلى المدعى بالحق المدني وذلك خلال الميعاد المحدد فيها ، وهي الخمسة أيام التالية لاعلان التكليف بالحضور ، والا سقط حقه في اقامة الدليل .

وحيث أن المدعى ينوي على الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) من قانون الأجراءات الجنائية مخالفتها للدستور بمقولة أن القرار بقانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٥٧ أدخلها كتعديل على هذا القانون وأنه لا يجوز تنظيم الحريات العامة أو تقييدها إلا بقانون .

وحيث أن هذا النفي مردود لأن القرارات بقوانين التي تصدر عن رئيس الجمهورية اعملاً لسلطاته الدستورية المنصوص عليها في المادتين (١٠٨) ، (١٤٧) من الدستور ، لها بصريح نصها قوة القانون ، ومن ثم فإنها تتناول بالتنظيم كل ما يتناوله القانون بما في ذلك المسائل التي تنص الدستور على أن يكون تنظيمها بقانون

أو وفقاً للأحكام القانونية ، فإذا تضمن القرار بقانون قيداً على حق أو حرية عامة يعطل الاتساع بها أو يضيق من نطاقها ، وقع هذا القرار في حومة المخالفة الدستورية لخروجه على الحدود التي رسمها الدستور في مجال تنظيمها .

وحيث أن المدعى ينوي على النص التشريعي المطعون عليه اهداه أصل البراءة الذي كافته المادة (٦٧) من الدستور ، وذلك بالزامه المتهم بارتكاب الجريمة المنصوص عليها في الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات أثبات صحة الواقع المعتبر قدفاً في حق القائم بالعمل العام خلال ميعاد قصير للغاية وهو ما يعتبر تقنياً للجريمة التي كان يتعين على النيابة العامة إثباتها في كل ركن من أركانها باعتبار أن أصل البراءة يمتد إلى كل فرد سواء كان مشتبها فيه أو متهم ، وهو ما أكدته الفقرة الثانية من المادة (٢٧٥) من قانون الإجراءات الجنائية بإنجاحها أن يكون المتهم – في كل الأحوال – آخر من يتكلمه .

وحيث أن هذا النفي مردود لأن ما يعد قدفاً وفقاً للقانون إنما يندرج تحت الجرائم التي تخل باعتبار الشخص وقدره . وقد دل المشرع بالنصوص التي حدد بها أركان هذه الجريمة على أن قوامها أسناد واقعة محددة قصداً وعلانية إلى شخص معين إذا كان من شأن هذه الواقعية – لو قام الدليل على صحتها – عقابه أو احتقاره ، والأصل في هذه الجريمة أن هرتكبها – وكلما توافرت أركانها – مؤاخذ بالعقوبة المقررة لها ولو كان يعتقد صحة الواقعية التي نسبها إلى غيره ، أو كان لهذه الواقعية معينها من الأوراق وسواء كان تقديره لشبوتها مشسوهاً أو مندفعاً أو متزناً ، حملته على أسنادها ضعائين شخصية أم كان مستلهمها في ذلك قوة الحقيقة ونقاء الضمير ، ومن ثم لا اعتداد في قيام هذه الجريمة بصحة الواقعية أو بتهاها ، استواها على الحق أم ولو غها في الباطل ، اقترن أسنادها بنية الأضرار أم تجرده من سوء القصد . واذاً كان ما تقدم هو الأصل في كل

واقعة تعد قذفا وفقا للقانون ، إلا أن المشرع أباح الاستناد العلني لما يعد قذفا ، وذلك في أحوال بذاتها هي تلك التي يقتضيها الطعن في أعمال الموظفين العموميين أو المكلفين بالخدمة العامة أو ذوى الصفة النيابية العامة باعتبار أن هذه الأعمال من الشئون العامة التي لا يجوز أن يكون الاهتمام بالاستقامة في أدائها والالتزام بضوابطها ومتطلباتها وفقا للقانون مقصورا على فئة من المواطنين دون أخرى ؛ بما مؤداه أن يكون انتقاد جوانبها السلبية وتعريه نواحي التقصير فيها وبيان أوجه مخالفة القانون في مجال ممارستها ، حقا لكل مواطن وفاء بالمصلحة العامة للتى يقتضيها النهوض بالمرافق العامة وأداء المسئولية العامة على الوجه الأكمل ، ولأن الوظيفة العامة وما يتصل بها من الشئون العامة لا تعدو أن تكون تكليفا للقائمين عليها ، والتزامهم الأصلى في شأنها مقصور على النهوض ببعاتها بما لا مخالفة فيه للقانون ، فإذا كان انتقاد القائم من هؤلاء بالعمل العام منطويما على استناد واقعة أو وقائع بذاتها علانية إليه من شأنها - لو صحت - عقابه واحتقاره ، وكان هذا الاستناد بحسن نية ، واقعا في مجال الوظيفة العامة أو النيابة أو الخدمة العامة ملتزما إطارها ، وأقام من قذفها في حقه الدليل على حقيقتها ، اعتبر ذلك قذفا مباحا قانونا عملا بنص الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات . متى كان ذلك ، وكانت الإباحة - بالشروط المتقدمة - مستندة إلى نص القانون ، فإن الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) المشار إليها ، تعتبر مصدرا مباشرا لها ، وهي في كل حال لا تعدو أن تكون تطبيقا لقاعدة عامة في مجال استعمال الحق ، إذ يعتبر هذا الاستعمال دوما سببا للإباحة كلما كان الغرض منه تحقيق المصلحة الاجتماعية التي التي شرع الحق من أجلها . متى كان ما تقدم ، وكان المشرع - بالإباحة التي قدرها في مجال انتقاد القائمين بالعمل العام بيانا لحقيقة الأمر في شأن الكيفية التي يصرقون بها الشئون العامة - قد وازن بين مصالحة هؤلاء في طمس انحرافاتهم واحفاء أدلتتها توقيا لخدش شرفهم أو التعرض بسمعتهم من ناحية ، وبين مصالحة أولى بالرعاية وأحق

بالحماية هي تلك النابعة من ضرورة أن يكون العمل العام واقعاً في إطار القانون وببراءة حدوده ، وكان المشرع - على ضوء مقتضيات هذه الموازنة وفي حدود خصوصيتها - قد حسر عن القائم بالعمل العام الرعائية التي يتطلبها صون اعتباره كلما كان الأسناد العلني - المتضمن قذفاً في حقه - واقعاً في حدود النقد المباح الذي بين قانون العقوبات شروطه في الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) منه ، وكان من المقرر أن توافر الشروط التي يتطلبها القانون في النقد المباح إنما يزيل عن الفعل صفتة الاجرامية ، ويرده إلى دائرة المشروعية بعد أن كان خارجاً عن محيطها ابتداء لنص بالتجريم ، وكان البين من الموضوعية أن المدعى - في الدعوى الماثلة - قد ركן في مجال اثباته انتقاء الركن الشرعي للجريمة ، إلى أن ما تضمنه المطبوع الصادر منه من وقائع نسبها إلى أحد القائمين بالعمل العام - والمدعى بأنها تعتبر قذفاً في حقه - لا يعدو أن يكون استعمالاً من جانبه للحق في النقد المباح ، وهو حق كفل المشرع أصله محدداً شرائطه ومقرراً بموجبة شرعية استثنائية لفعل أضحمى بها مباحثاً بعد أن كان معاقباً عليه قانوناً ، فقد تعين على المدعى - إذ يتذرع باستعمال حق مقرر قانوناً - أن يقيم الدليل على ثبوته وأنه توخي - في مجال مباشرته - المصلحة الاجتماعية التي قصد المشرع إلى بلوغها من وراء تقريره ، فإن هو أخفق في برهانه ، دل ذلك على أن الشروط التي لا يقوم الحق في النقد المباح إلا باكتسابها ، متخلفة ب تماماً أو في بعض جوانبها ، ليترتب الفعل وبالتالي إلى صورته الأصلية وهي الجريمة التي لا تجوز اداتها بارتكابها إلا بعد قيام النيابة العامة بإثباتها في كل ركن من أركانها ، وبالنسبة إلى كل واقعة ضرورية لقيامها ، بما في ذلك القصد الجنائي الذي تتطلبها المشرع فيها ، ولا مخالفة في ذلك كلها لافتراض البراءة الذي كفله الدستور في المادة (٦٧) منه ، ليعكس بمقتضاه قاعدة مبدئية تعتبر في ذاتها مستعصية على الجدل ، وتقتضيها الشرعية الاجرامية .

وحيث أن المدعى ينعي كذلك على النص التشريعى المطعون عليه الزامه المتهم بأن يقدم خلال أجل قصير للغاية بياناً بالأدلة على صحة الواقع الذى نسبها إلى القائم بالعمل العام ، والا سقط فى حقه فى ابداء دفاعه واثبات صحة نقاشه ، وهو ما يقول قطعاً إلى اداته ، ويخل بالتالي بضمائين كفلاهما الدستور لسلامة العمل الوطنى هما حق كل مواطن فى النقد الذاتى والنقد البناء على ما تقتضى به المادة (٤٧) منه ، وكذلك بما قررته هذه المادة ذاتها من كفالة حق كل انسان فى التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير ، وينطوى من ناحية أخرى على اهدار لنص المادة (٤٩) من الدستور التي تكفل للمواطنين حرية البحث العلمي والإبداع الأدبي والفنى والثقافى ، ويندرج تحتها علم التاريخ والعلوم السياسية ، وهو في كل حال يعطى حق الادفاع المنصوص عليه في المادة (٦٩) من الدستور ، ويناقض مبدأى تكافؤ الفرص والمساواة أمام القانون المقرر بين بالمادتين (٨) ، (٤٠) منه ، وذلك بالزامه من ينشر مطبوعاً وتقام الدعوى الجنائية ضده - دون غيره من المتهمين - بأن يطرح أداته المؤيدة لصحة الواقع الذى نسبها إلى القائم بالعمل العام خلال ميعاد لا تنفسح فيه امكانية تقديمها ، والا سقط حقه في اقامة الدليل بصفة نهائية ، وتتعارض الفقرة المطعون عليها كذلك وروح الدستور وأهدافه ذلك لأن القيود التي فرضتها على الحق في تقديم الدليل ، غايتها اسياح الحماية الباطلة على رجال الحكم ووأد الآراء المعارضة لهم في مهدها ، ومحو كل تأثير لها حتى لا يجرؤ أحد على مواجهتهم . وبالاضافة إلى ما تقدم ، فإن الاطار الذي كفله الدستور لكل محاكمة جنائية - وعلى ما تنص عليه المادة (٦٧) منه - هو أن تكون منصفة ، وأن تقرر الادانة خلالها - إن كان لها وجه - على ضوء العقيدة التي يطمئن إليها القاضى ، ولا كذلك النص التشريعى المطعون فيه ، اذ يكرس الفاشية ، ويخل فوق هذا بمبادئ الشريعة الإسلامية التي

تケفل حرية الرأي ورؤى كـ حق الرعية في محاسبة ولاياتها ، ومن تعتقد لهم ناصية الأمر فيها دون وجـل من سلطـوتـهم ، ويتعارض بالتالي ونص المادة (٢) من الدستور .

وحيث أن هذا النوع سيد في جوهره ، ذلك أن الدستور حرص على أن يفرض على السلطتين التشريعية والتنفيذية من القيود ما ارتآه كفياً بصفة الحقوق والحريات العامة على اختلافها كي لا تتقىهم أحدهما المنطقة التي يحميها الحق أو الحرية أو تتدخل منها بما يحول دون ممارستها بطريقة فعالة ، ولقد كان تطوير هذه الحقوق والحريات وانسائهما من خلال الجهد المتواصل الساعية لرساء مفاهيمها الدولية بين الأمم المتحضرة ، مطلبها أساسياً توكيداً لقيمتها الاجتماعية ، وتقديراً لدورها في مجال اشباع المصالح الحيوية المرتبطة بها ولردع كل محاولة للعدوان عليها . وفي هذا الإطار تزايد الاهتمام بالشئون العامة في مجالاتها المختلفة ، وغداً عرض الآراء المتصلة بأوضاعها ، واتقاد أعمال القائمين عليها مشمولاً بالحماية الدستورية تعليماً لحقيقة أن الشئون العامة ، وقواعد تنظيمها وطريقة إدارتها ، ووسائل النهوض بها ، وثيقة الصلة بالمصالح المباشرة للجماعة ، وهي تؤثر بالضرورة في تقدمها ، وقد تتৎسرس بأهدافها القومية متراجعة بضموماتها إلى الوراء ، وتعين وبالتالي أن يكون اتقاد العمل العام من خلال الصحافة أو غيرها من وسائل التغيير وأدواته حقاً مكفولاً لكل مواطن ، وأن يتم التمكين لحرية عرض الآراء وتداولها بما يحول - كأصل عام - دون اعاقتها أو فرض قيود مسبقة على نشرها ، وهي حرية يقتضيها النظام الديمقراطي ، وليس مقصوداً بها مجرد أن يعبر الناقد عن ذاته ، ولكن غايتها النهائية الوصول إلى الحقيقة من خلال ضمان تدفق المعلومات من مصادرها المتنوعة ، وعبر الحدود المختلفة ، وعرضها في آفاق مفتوحة توافق فيها الآراء في بعض جوانبها

أو تتصادم في جوهرها ليظهر ضوء الحقيقة جلياً من خلال مقابلتها ببعض ، وقوفا على ما يكون منها زائفاً أو صائباً ، منطويًا على مخاطر واضحة أو محققاً لمصلحة مبتغاه ومن غير المحتمل أن يكون اتقاد الأوضاع المتصلة بالعمل العام تبصيراً بنواحي التقصير فيه ، مؤدياً إلى الأضرار بأية مصلحة مشروعة ، وليس جائزًا وبالتالي أن يكون القانون أدلة تعوق حرية التعبير عن مظاهر الأخلاقيات العامة أو النيابة أو الخدمة العامة أو مواطن الخلل في أداء واجباتها ، ذلك أن ما يميز الوثيقة الدستورية ويحدد ملامحها الرئيسية هو أن الحكومة خاضعة لمواطنيها ، ولا يفرضها إلا الناخبون . وكلما نكل القائمون بالعمل العام تخدلاً أو انحرافاً — عن حقيقة واجباتهم مهدرین الثقة العام المودعة فيهم ، كان تقويم أوجاجهم حقاً وواجبًا ارتباطاً عميقاً بال المباشرة الفعالة للحقوق التي ترتكز في أساسها على المفهوم الديمقراطي لنظام الحكم ، ويندرج تحتها محاسبة الحكومة ومساءلتها والزامها مراعاة الحدود والخضوع للضوابط التي فرضها الدستور عليها . ولا يعدو إجراء الحوار المفتوح حول المسائل العامة ، أن يكون ضماناً لتبادل الآراء على اختلافها كى ينقل المواطنون علانية تلك الأفكار التي تجول في عقولهم — ونو كانت السلطة العامة تعارضها — أحداً من جانبهم — وبالوسائل السلمية — لتعiger قد يكون مطلوبًا . ولئن صح القول بأن النتائج الصائبة هي حصيلة المرازنة بين آراء متعددة جرى التعبير عنها في حرية كاملة ، وإنها في كل حال لا تمثل انتقاء من السلطة العامة لحلول بذاتها تستقل بتقديرها وتفرضها عنوة ، فإن من الصحيح كذلك أن الطبيعة الزاحرة للعقوبة التي توقعها الدولة على من يخلون بنظامها ، لا تقدم ضماناً كافياً لصونه ، وأن من الخطير فرض قيود ترهق حرية التعبير بما يصد المواطنين من ممارستها ، وإن الطريق إلى السلامة القومية إنما يكمن في ضمان الفرص المتكافئة للحوار المفتوح المواجهة أشكالاً من المعاناة — متانة في أبعادها —

وتقدير ما يناسبها من الحلول النابعة من الارادة العامة ، ومن ثم كان منطقياً ، بل وأمراً محتوماً أن ينحاز الدستور إلى حرية النقاش وال الحوار في كل أمر يتصل بالشئون العامة ، ولو تضمن انتقاداً حاداً للقائمين بالعمل العام ، إذ لا يجوز لأحد أن يفرض على غيره صمتاً ولو كان معززاً بالقانون ، ولأنَّ حوار القبوة اهدار لسلطان العقل ، ولحرية الابداع والأمل والخيال ، وهو في كل حال يولد رهبة تحول بين المواطن والتعبير عن آرائه ، بما يعزز الرغبة في قيمها ، ويكرس سدوان السلطة العامة المناوئ لها ، مما يهدد في النهاية أمن الوطن واستقراره .

وحيث أنه على ضوء ما تقدم ، فإن انتقاد القائمين بالعمل العام – وإن كان مريراً – يظل ممتعاً بالحماية التي كفلها الدستور لحرية التعبير عن الآراء بما لا يخل بالمضمون الحق لهذه الحرية ، أو يجاوز الأغراض المقصودة من ارسائهما ، وليس جائزًا وبالتالي أن تفترض في كل واقعة جرى إسنادها إلى أحد القائمين بالعمل العام ، أنها واقعة زائفية أو أن سوء القصد قد خالطها . كذلك فإن الآراء التي تم نشرها في حق أحد من يباشرون جانباً من اختصاص الدولة ، لا يجوز تقسيمها منفصلة عما توجبه المصلحة العامة في أعلى درجاتها من عرض انحرافاتهم ، وأن يكون المواطنون على يقنة من دخالتهم ، ويتبعن دوماً أن تتاح لكل مواطن فرصة مناقشتها واستظهار وجه الحق فيها . واذ كان الدستور القائم قد نص في المادة (٤٧) منه على أن حرية الرأي مكفولة وإن لكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير أو غير ذلك من وسائل التعبير في حدود القانون ، وكان الدستور قد كفل بهذا النص حرية التعبير عن الرأي بمدلول جاء عاماً ليشمل حرية التعبير عن الآراء في مجالاتها المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، إلا أن الدستور – مع ذلك – عنى بابراز الحق في النقد الذاتي والنقد البناء باعتبارهما ضماناً لسلامة البناء الوطني ، مستهدفاً بذلك توكيده أن النقد – وإن كان فرعاً من حرية التعبير – وهي الحرية

الأصل التي يرتد النقد إليها ويندرج تحتها ، إلا أن أكثر ما يميز حرية النقد —  
إذا كان بناء — انه في تقدير واضعى الدستور ضرورة الازمة لا يقوم بدورها العمل  
الوطني سويا على قدميه ، وما ذلك الا لأن الحق في النقد — وخاصة في جوانبه  
السياسية — يعتبر اسهاما مباشرا في صون نظام الرقابة المتبادلة بين السلطاتين  
التشريعية والتنفيذية ، وضرورة لازمة للسلوك المنضبط في الدول الديموقراطية،  
وعائقا دون الأخلال بحرية المواطن في أن يعلم ، وأن يكون في ظل التنظيم البالغ  
التعقيد للعمل الحكومي قادرًا على النقاد إلى الحقوق الدامنة المتعلقة بكيفية  
تصريفه ، على أن يكون مفهوما أن الطبيعة البناءة للنقد — التي حرص الدستور  
على توكيدتها — لا يراد بها أن ترصد السلطة التنفيذية الآراء التي تعارضها  
لتعدد ما يكون منها في تقديرها موضوعيا ، أدنى لو صع ذلك لكان بيد هذه  
السلطة أن تصادر الحق في العوار العام ، وهو حق يتبع أن يكون ملفوظاً  
لكل مواطن وعلى قدم المساواة الدامنة ، وما رمى إليه الدستور في هذا امبيان  
هو ألا يكون النقد منطويًا على آراء تتعارض فيها الأجهزة ايجابيا تلك التي تكون  
بمايتها الوحيدة شفاء الأحقاد والضعاف الشخصية ، أو التي تكون منطوية على  
الفحش أو محض التعریض بالسمعة ، لما لا تمتد الحماية الدستورية إلى  
آراء تكون لها بعض القيمة الاجتماعية ، ولكن جرى التعبير عنها على نحو يصادر  
حرية النقاش أو العوار كذلك التي تتضمن الحض على أعمال غير مشروعة  
تلبسها مخاطر واضحة تتعرض لها مصلحة حيوية . اذا كان ذلك فان الطبيعة البناءة  
للنقد لا تفيده لزوما رصد كل عبارة احتواها مطبوع ، وتقيمها — منفصلة عن  
سياتها — لمقاييس صارمة ، ذلك أن ما قد يراه انسان صوابا في جزئية بذاتها ، قد  
يكون هو الخطأ بعينه عند آخرين ، ولا شبهة في أن المدافعين عن آرائهم  
وستقداتهم كثيرا ما يلتجأون إلى المغالاة ، وانه اذا أريد لحرية التعبير أن تتنفس  
في المجال الذي لا يمكن أن تحيا بدونه ، فان قدرًا من التجاوز يتبع التسامح

فيه ، ولا يسوغ بحال أن يكون الشطط في بعض الآراء مستوجباً اعتامة تداولها، ونقضي الحماية الدستورية لحرية التعبير ، بل وغايتها النهاية في مجال انتقاد القائمين بالعمل العام ، أن يكون نفاد انكافة إلى الحقائق المنصلة بالشئون العامة ، وإلى المعلومات الضرورية الكافية عنها متأخراً ، ولا يحال بينهم وبينها ابقاء لشبهة التعرض بالسمعة ، ذلك لأن ما نصيفه إلى دائرة التعرض بالسمعة – في غير مجالاتها الحقيقية – لتزول عنه الحماية الدستورية ، لابد أن يقطع من دائرة الحوار المفتوح المكافول بهذه الحماية مما يخل في النهاية بالحق في تدفق المعلومات ، وانتقاد الشخصيات العامة بمراجعة سلوكها وتقييمه ، وهو حق متفرع من الرقابة الشعبية النابعة من يقظة المواطنين المعينين بالشئون العامة العريضين على متابعة جوانبها السلبية وتقرير موقفهم منها ، ومؤدي انكاره أن حرية النقد لن يزاولها أو يلتمس طرفيها إلا أكثر الناس اندفاعاً أو أقواهم عزماً . وليس أدعى إلى اعتامة الحوار الحر المفتوح من أن يفرض قانون جنائي قيوداً باهظة على الأدلة النافية لتهمة التعرض بالسمعة – في أقوال تضمنها مطبوع – إلى حد يصل إلى اهدرار الحق في تقديمها ، وهو ما سلكه النص التشريعي المطعون فيه ، ذلك أن الأصل وفقاً لنص الفقرة الثانية من المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات، هو أن انتقاد القائم بالعمل أو من كان مضطلاً بأعبائه ، يعتبر أمراً مباحاً بشروط من بينها إثبات الناقد لحقيقة كل فعل أسند له إليه . وقد نظم قانون الإجراءات الجنائية في الفقرة الثانية من المادة (١٢٣) منه ، الكيفية التي يتم بها هذا الإثبات ، وذلك بالزامه المتهم – المكافف بالحضور إلى المحكمة مباشرة وبدون تحقيق سابق – بأن يقدم خلال الخمسة الأيام التالية لاعلان تكاليفه بالحضور ، بياناً بالأدلة على صحة كل فعل أسند له إلى القائم بالعمل العام ، والا سقط حقه في تقديم الدليل واستقطاع الحق في تقديم الدليل على هذا النحو لابد أن يعقد ألسنة المعينين بالعمل العام خوفاً ، اذا هم أخفقوا في بيانه خلال ذلك الميعاد الذي ضربه المشرع ، وهو ميعاد بالغ

القصر . وعيينا على هذا النحو من التقل لابد أن يكون مثبطا لعزمائهم هؤلاء الحرريسين على اظهار نواحي القصور في الأداء العام ، لأنهم سيتحرجون من اعلان انتقاداتهم هذه ، ولو كان يعتقدون بصحتها ، بل ولو كانت صحيحة في واقعها وذلك خوفا من سقوط الحق في تقديم الدليل عليها ، يؤيد ذلك ان السقوط امقرر بالنص التشريعى المطعون فيه مما لا تترخص محكمة الموضوع في تقديره ، بل يعتبر مترتبًا بحكم القانون تبعا لقيام موجبه ، بما مؤده انه اذا ما حكم بهذا السقوط ، عومنا الناقد باعتباره قادفا في حق القائم بأعباء الوظيفة أو النيابة أو الخدمة العامة ولو كان نقده واقعا في اطارها ، متوجيا المصلحة العامة ، كاشفا عن الحقيقة دائما ، مؤكدا لها في كل جوانبها وجزئياتها ، مقررونا بحسن النية ، مجرد ا من غرض التجريح أو التهويين من مركز القائم بالعمل العام ، وهو ما ينحدر بالحق في النقد العام الى منزلة الحقوق المحدودة الأهمية ، ويحل بتعدد الآراء التي يتبعين أن يشتمل عليها امتياز الحوار العام ، كما ينال من ضمانة الدفاع التي لا تقتصر قيمتها العالية على مرحلة المحاكمة بل تمتد مظلتها كذلك وما يتصل بها من أوجه الحماية الى المرحلة السابقة عليها ، وهي بعد ضمانة كفلها الدستور من خلال الزامه الدولة بأن تعمل على تقرير الوسائل الملائمة التي تعين بها المعوزين على صون حقوقهم وحررياتهم ، وهي أكثر ما تكون لزوما في مواجهة القيود التي تقوص الحرية الشخصية أو تحد منها ، وكذلك كلما ترتب على فواتها سقوط الحق في تقديم الدليل عند الفصل في اتهام جنائي بما يصادم المفهوم الصحيح لادارة العدالة الجنائية ادارة فعالة ، وينافق بالتألي القواعد المبدئية التي لا تقوم المحاكمة المنصفة بدونها ، والتي تعكس في جوهرها نظاما متكاملا ، الملاح يتوجى صون الحق في الحياة ، والحرية ، والشخصية المتكاملة ، ومن ثم يكون النص المطعون فيه مخالفًا لأحكام المواد (٤٧) ، (٦٧) ، (٦٩) من الدستور .

## فلهذه الأسباب

حُكِّمت المحكمة بعدم دستورية ما تضمنته المادة (١٢٣) من قانون الاجراءات الجنائية من الزام المتهم — المكلف بالحضور الى المحكمة مباشرة وبدون تحقيق سابق — بأن يقدم خلال الخمسة الأيام التالية لاعلان تكليفه بالحضور بيان الأدلة على صحة كل فعل أسنده الى موظف عام أو شخص ذي صفة نيابية عامة أو مكلف بخدمة عامة والا سقط حقه في اقامة الدليل المشار اليه في الفقرة الثانية المادة (٣٠٢) من قانون العقوبات ، مع الزام الحكومة المصاريفات ومبلغ مائة جنيه مقابل أتعاب المحاماة .

رئيس المحكمة

أمين السر