

## قرارات

**ماده ٥** - على كل تاجر أخطر بقبول طلبه أن يحصل فوراً ومقابل الثمن الذي تحدده هيئة الآثار المصرية على ثلاثة سجلات لقيد الآثار التي في حيازته .

وينظم قطاع الآثار المختص طريقة القيد، بحيث تكون البيانات في السجلات الثلاثة مطابقة تماماً في نهاية كل شهر .

ويحفظ أحد هذه السجلات بمحل التاجر المرخص له ، والباقي لدى التفتيش المختص والثالث لدى رئاسة قطاع الآثار المختص .

**ماده ٦** - يجوز التصرف بالبيع في الآثار المقيدة وفقاً لسادة السابقة.

**ماده ٧** - لا يجوز قيد العناصر المعاشرة الأثرية أو الأجزاء المقطوعة أو المشورة من مقابر أو معابد .

**ماده ٨** - لكيبر مفتشي الآثار المختص أو من ين delegue له رئيس هيئة الآثار حق التفتيش على محل التاجر المرخص له ، ومرافقه القيد في السجل ومراجعة ما يكون لدى التاجر من مواد الآثار ، وله أن يدون ملاحظاته في السجل ، وعلى المرخص له تنفيذها خلال أسبوع من تاريخ تدوينها .

**ماده ٩** - لا يجوز للمرخص له أن يحتفظ بالأثر خارج محل المبين بالترخيص أو أن يبيمه خارج هذا محل ، ولا يجوز له أن ينقل الأثر داخل الجمهورية إلا بتراخيص من مدير إدارة التفتيش كما لا يجوز له أن يبيع الآثار المقلدة في محل الذي يباشر فيه بيع الآثار المقيدة في السجل .

**ماده ١٠** - إذا كان لدى المرخص له أثر سبق أن رفضت هيئة الآثار المصرية تصدره، فيتعين عليه أن يثبت ذلك في السجل أمام الرقم المسائل لهذا الأثر حتى يكون المشترى على علم بهذا الرفض .

**ماده ١١** - يجوز لمفتشي الآثار أن تمنع ترخيصاً مؤقتاً لأحد أفراد المرخص له في حالة وفاته أو عجزه وذلك لتصفيته ما يكون في محل من آثار مقيدة بالسجلات على الأثر مدة هذا الترخيص على سنة شهور .

**ماده ١٢** - على كل تاجر آثار لديه ترخيص مؤقت أن يتقدم إلى قطاع الآثار المختص بطلب الترخيص له بالاتجار في الآثار ، وذلك خلال شهر من تاريخ العمل بهذا القرار و يجب أن يتضمن الطلب البيانات المخصوصة عليها في المادة ١ من هذا القرار .

**ماده ١٣** - مع عدم الإخلال بالعقوبات المنصوص عليها في القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ المشار إليه يجوز لهيئة الآثار المصرية إلغاء الترخيص إذا خالف المرخص له أى حكم من أحكام هذا القرار .

**ماده ١٤** - يلغى القرار رقم ١٠٦١٣ لسنة ١٩٥٢ المشار إليه كلامي في كل نص يخالف أحكام هذا القرار .

**ماده ١٥** - ينشر هذا القرار في الوقائع المصرية، ويعمل به من تاريخ نشره ما

### وزارة الثقافة

قرار رقم ٣٣٠ لسنة ١٩٧٤

بنظام الاتجار في الآثار

وزير الثقافة

بعد الاطلاع على القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ بحماية الآثار ،

وعلى القرار رقم ١٠٦١٣ لسنة ١٩٥٢ بنظام الاتجار في الآثار ،

وببناء على ما أرتفاه مجلس الدولة :

قرر :

**ماده ١** - يقدم طلب الترخيص بالاتجار في الآثار إلى قطاع الآثار المختص التابع لهيئة الآثار المصرية ويجب أن يتضمن الطلب البيانات الآتية :

(أ) اسم الطالب ولقبه وجنسه و محل إقامته .

(ب) بيان واف من محل الذي سيزاول فيه تجارة .

(ج) نوع الآثار التي يريد الاتجار فيها .

(د) بيان عن سابقة أعماله .

(هـ) شهادة تحقيق شخصية الطالب و صحة سوابقه .

**ماده ٢** - يشترط في محل الذي تزاول فيه تجارة الآثار أن يكون مستقلاً بذلك غير متصل بمسكن أو بعمل آخر ولا يجوز أن يكون لطالب الترخيص أكثر من محل واحد في ذات المدينة .

**ماده ٣** - يخطر قطاع الآثار المختص طالب الترخيص بقبول طلبه أو برفضه خلال شهور من تاريخ تقديمها و تكون مدة الترخيص سنة قابلة للتجديد وفقاً لامشتراطات التي تضعها هيئة الآثار المصرية .

**ماده ٤** - يصد قطاع الآثار المختص بحلاً شاملًا لكافة البيانات التي يراها على أن يخصص لكل أثر صفة كاملة أو أكثر يوضع بها جميع البيانات وعلى الأخص :

(أ) وصف كامل للأثر المعروض للبيع ، وأبعاده ولوحه ومادته .

(ب) أكثر من صورة فوتografية للأثر أو للمجموعة الأثرية .

(ج) بيان التقويم إن وجدت .

(د) إيضاح مصدر الأثر .

(هـ) بيان موعد من تاريخ الأثر .

ونقيد الآثار في السجل بأرقام مسلسلة . و يخصص حزء في كل صفحة لبيان اسم المشترى ، وعنوانه ورقم بطاقة التوقيع .