

## قانون رقم ٢٦ لسنة ١٩٧٠

بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٣٦٣ لسنة ١٩٥٦  
بتنظيم تحصيل رسم الإنتاج أو الاستهلاك على الكحول

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

قر مجلس الأمة القانون الآتي نصه ، وقد أصدرناه :

مادة ١ - يستبدل بالمادتين ١١ ، ١٢ من القانون رقم ٣٦٣ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم تحصيل رسم الإنتاج أو الاستهلاك على الكحول ، النصوص الآتية :

"مادة ١١ - ترخص مصلحة الجمارك في تحويل الكحول لاستهلاكه للوقود فقط بالشروط الآتية :

(١) الاقلال كمية الكحول المطلوب تحويله عن ٥٠٠٠ (خمسة آلاف) لتر في المرة الواحدة ويجوز تحويل كمية أقل من ذلك في الأحوال الاستثنائية وبإذن خاص من مصلحة الجمارك .

(ب) أن تتطابق النسبة الكحولية في الكحول المحول بعد إجراء عملية التحويل مع النسبة الكحولية المتصوص عليها في قرارات المواصفات القياسية المصرية .

(ج) أن يحصل تحويل الكحول في المصنع الذي صنع فيه أو في المناطق المحرورية إن كان مستورداً ويجوز استثناء إجراءاته في مكان آخر على أن يكون ذلك بإذن خاص من مصلحة الجمارك .

(د) أن تحصل عملية التحويل بحضور مندوب من مصلحة الجمارك وبالمواد والنسب التي تحددها المواصفات القياسية المصرية . وتم عملية التحويل على نفقة صاحب المصنع وتحت مسؤوليته ويكون ملزماً بإحضار المواد اللازمة لعملية التحويل .

وعلى صاحب المصنع أن يمسك مهلاً بقيد فيه كيات الكحول الذي يجري تحويله وأسماء وعال إقامة الأشخاص المسجلين لم الكحول المحول . "مادة ١٢ - يحظر استعمال الكحول المحول في تحضير المشروبات أو في صناعة الروائح العطرية أو الأدوية أو المواد الكيميائية .

ويحظر أن يترفع من الكحول المحول كل المواد المحلولة أو بعضها أو أن يضاف إلى هذا الكحول مواد من شأنها أن تخفف من تأثير ذلك التحويل في الرائحة أو الطعم أو اللون .

ويحظر كذلك بيع الكحول المحول للوقود أو عرضه بقصد البيع ، أو حيازته إذا كانت تنقص درجته الكحولية عن الدرجة التي تحددها المواصفات القياسية المصرية " .

ويكون منح المساعد الفني أو المهني رتبة ملازم فني الوقتية إذا عين في وظيفة فنية تقتضي ظروف الخدمة بها ذلك ، وتزول عنه هذه الرتبة بمجرد تركه هذه الوظيفة أو فقدته الكفاية اللازمة في عمله ، وذلك طبقاً للقواعد والشروط التي يقرها وزير الحربية .

- وتحسب مدة الخدمة بالرتبة الوقتية ضمن مدة الخدمة بالدرجة الأصلية السابقة .

ويستحق حامل الرتبة الوقتية الراتب الأصلي المقرر لدرجته الأصلية بالإضافة إلى التعويضات العسكرية التي يحددها وزير الحربية بقراره .

ويجوز تعيين حامل الرتبة الوقتية استثنائياً في رتبة ملازم فني دون التقيد بالقواعد والنظم الواردة بالقانون رقم ٢٣٢ لسنة ١٩٥٩ المشار إليه إذا قام بأعمال بطولية تدل على التضحية والشجاعة في مواجهة العدو أو أظهر كفاية فنية عالية في عمله بالرتبة الوقتية لمدة لا تقل عن سنة وذلك طبقاً للقواعد والشروط التي يصدرها قرار من وزير الحربية " .

مادة ٢ - ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، وتكون له قوة القانون ويعمل به من تاريخ صدوره ما

صدر برئاسة الجمهورية في ١٠ ربيع الأول سنة ١٣٩٠ (١٦ مايو سنة ١٩٧٠)  
جمال عبد الناصر

## قانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٧٠

بتعديل العمل بأحكام القانون رقم ٩٢ لسنة ١٩٦٠  
بإعادة تنظيم إنهاء الحكم على الأعيان الموقوفة

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

قر مجلس الأمة القانون الآتي نصه ، وقد أصدرناه :

مادة ١ - يستمر العمل بأحكام القانون رقم ٩٢ لسنة ١٩٦٠ بإعادة تنظيم إنهاء الحكم على الأعيان الموقوفة لمدة خمس سنوات تبدأ من التاريخ التالي لانتهاء مدة الستين المتصوص عليها في القانون رقم ١٦ لسنة ١٩٦٨

مادة ٢ - ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ، ويعمل به من تاريخ نشره ما

يصم هذا القانون بحاتم الدولة ، ويتخذ كقانون من قوانينها ما  
صدر برئاسة الجمهورية في ١٤ ربيع الأول سنة ١٣٩٠ (٢٠ مايو سنة ١٩٧٠)

جمال عبد الناصر

مادة ٢ - يخول لوزير الصناعة والتجارة والبرق والطاقة المعدنية الامتياز فيما يختص بتعديل للدرجة الكحولية ومواد ونسب الخلط المحددة في المواصفات القياسية المصرية وذلك في الأحوال الاضطرارية .

مادة ٣ - ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ، ويعمل به اعتبارا من ٢٦ مارس سنة ١٩٦٩

يضم هذا القانون مخرم الدولة ، وينفذ كقانون من قوانينها ما صدر برئاسة الجمهورية في ١١ ربيع الأول سنة ١٣٩٠ ( ٢٠ مايو سنة ١٩٧٠ )

جمال عبد الناصر

### قانون رقم ٢٧ لسنة ١٩٧٠

بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٥٢٩ لسنة ١٩٥٣ بتنظيم مصلحة الآثار

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

قر مجلس الأمة القانون الآتي نصه ، وقد أصدرناه :

مادة ١ - يستبدل بنصوص المواد الثالثة والسابعة والعاشر من القانون رقم ٥٢٩ لسنة ١٩٥٣ بتنظيم مصلحة الآثار للنصوص الآتية :

المادة الثالثة - ينشأ مجلس أعلى للآثار ويشكل من :

وزير الثقافة رئيسا

- وكيل وزارة التربية والتعليم ..
- التعليم العالي ..
- الأوقاف ..
- السياحة ..
- الإسكان ..
- الإدارة المحلية ..
- الثقافة ..
- الترابطة ..

بينهم للوزراء المختصون

أعضاء

رئيس الجهاز التنفيذي لجنة تخطيط القاهرة

المدير العام لمصلحة الآثار

مدير الإدارة العامة للآثار المصرية

مدير الإدارة العامة للآثار الإسلامية والقبطية بمصلحة الآثار

مدير الإدارة العامة للشئون الفنية بمصلحة الآثار

خمسة أعضاء من المهتمين بشئون الآثار يعينون بقرار

من وزير الثقافة لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد

المادة السابعة :

( أ ) تشكل اللجنة الدائمة للآثار المصرية القديمة من :

- المدير العام لمصلحة الآثار .. رئيسا
  - مدير الإدارة العامة للآثار المصرية ..
  - رئيس أمناء المتحف المصري ..
  - رئيس أمناء المتحف اليوناني الروماني ..
  - مدير الإدارة العامة للشئون الفنية ..
  - مدير إدارة التفتيش والحفائر ..
  - مدير الإدارة الهندسية ..
  - مدير عام الفنون الجميلة بوزارة الثقافة ..
- أربعة أعضاء ممن لهم خبرة بشئون الآثار المصرية القديمة يعينون بقرار من وزير الثقافة لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد
- ( ب ) تشكل اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية من :

- المدير العام لمصلحة الآثار .. رئيسا
  - مدير الإدارة العامة للآثار الإسلامية والقبطية ..
  - مدير متحف الفن الإسلامي ..
  - مدير المتحف القبطي ..
  - مدير الإدارة العامة للشئون الفنية ..
  - مدير إدارة التفتيش والحفائر ..
  - مدير الإدارة الهندسية ..
  - مدير عام الفنون الجميلة بوزارة الثقافة ..
- أربعة أعضاء ممن لهم خبرة بشئون الآثار الإسلامية والقبطية يعينون بقرار من وزير الثقافة لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد

ولكل من هاتين اللجنتين القائمتين أن تشكل لجانا فرعية من بين أعضائها ليبحث ما يحيلها إليها من موضوعات ويقدم تقريرها

المادة العاشرة - يكون لكل من المتحف المصري ، والمتحف القبطي ، ومتحف الفن الإسلامي مجلس إدارة يشكل من :

- مدير عام مصلحة الآثار .. رئيسا
  - رئيس أمناء المتحف أو مديره ..
  - أقدم ثلاثة من أمنائه ..
  - مدير العمل الكيماوي ..
- ثلاثة أعضاء ممن لهم خبرة في الآثار التي يشتمل عليها المتحف يعينون بقرار من وزير الثقافة لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد

مادة ٢ - ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ، ويعمل به من تاريخ نشرها

يضم هذا القانون مخرم الدولة ، وينفذ كقانون من قوانينها ما صدر برئاسة الجمهورية في ١١ ربيع الأول سنة ١٣٩٠ ( ٢٠ مايو سنة ١٩٧٠ )

جمال عبد الناصر