

وأكون ممتنا يا صاحب السعادة ، إذا أكرمتم لي إن محتويات هذا الكتاب
تعبّر تماما عن التفاهم الذي تم التوصل إليه بيننا .

أؤكد لسعادتكم أن محتويات كتابكم تعبّر تماما عن التفاهم الذي تم
التوصل إليه بيننا .

وتقبلوا سعادتكم عظيم تقديري ما

زكريا توفيق عبد الفتاح

صاحب السعادة

جورى أولزويسكى

وزير التجارة الخارجية والملاحة

جمهورية بولندا الشعبية

القاهرة

وزارة الخارجية

قرار

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

بعد الاطلاع على قرار السيد رئيس الجمهورية رقم ٢٣٦ لسنة ١٩٧٦
بتاريخ ٤ مارس ١٩٧٦ والخاص بالموافقة على البروتوكول الإضافي والكتاب
الملحق به لاتفاق التجارة طويل الأجل بين حكومتى جمهورية مصر العربية
وجمهورية بولندا الشعبية والموقع عليهما في القاهرة بتاريخ ٢٧/١١/١٩٧٥؛

وعلى تصديق السيد رئيس الجمهورية بتاريخ ٢٠/٤/١٩٧٦؛

قرر :

مادة وحيدة : ينشر في الجريدة الرسمية البروتوكول الإضافي والكتاب
الملحق به لاتفاق التجارة طويل الأجل بين حكومتى جمهورية مصر العربية
وجمهورية بولندا الشعبية والموقع عليهما في القاهرة بتاريخ ٢٧/١١/١٩٧٥
ويعمل به اعتبارا من أول يناير سنة ١٩٧٦ ما

تحريرا في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٣٩٦ (١٥ مايو سنة ١٩٧٦)

إسماعيل فهمي

قرار رئيس جمهورية مصر العربية

رقم ٢٥٨ لسنة ١٩٧٦

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ بشأن حماية الآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٢٢١ لسنة ١٩٧٥ فى شأن الإذن
لوزير الثقافة فى الاتفاق على عرض بعض الآثار فى الخارج ؛

قرر :

(المادة الأولى)

الموافقة على تعديل قائمة الآثار المختارة والميمنة بالكشف المرفق بقرار
رئيس الجمهورية رقم ١٢٢١ لسنة ١٩٧٥ المشار إليه وفق ما هو موضح
بالكشف المرفق .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية ما

صدر برئاسة الجمهورية فى ١٤ ربيع الأول سنة ١٣٩٦ (١٥ مارس سنة ١٩٧٦)

س أنور السادات

القطع المختارة من مجموعة توت عنخ آمون لمعرض الولايات المتحدة

التأمين	المقاييس	المادة	رقم القيد	رقم البديل	وصف القطعة
١٥٠,٠٠٠	ارتفاع ٣٠ سم	خشب مغلى بطبقة من الجص الملون	٦٠٧٢٣	٧٥٥	(١) رأس توت عنخ آمون تخرج من زهرة اللوتس
١٠٠,٠٠٠		الذهب المطعم بقطع من الزجاج الملون وبعض الأحجار الكريمة	٦٠٦٧١	{ ٢٢٠ ٢٦٥	(٢) قناع مومياء توت عنخ آمون / اللبنة
٦٠,٠٠٠		الخشب المكسو بصفايح الذهب، الزحافة من الفضة	٦١٤٨١	١٤	(٣) تاووس منقوش بماظر تمثل الملك والملكة يصطادان
٢٥,٠٠٠		ذهب مطعم بالزجاج والأحجار شبه الكريمة	٦٠٦٩١	١١٨٦	(٤) تابوت أحشاء دقيق الحجم على شكل الملك المتوفى
١٥,٠٠٠	٨٥,٥ سم	خشب نذهب من الظهر والفرجة بطلاء أسود لامع	٦٠٧١٤	٤١٠	(٥) تمثال صغير يمثل الملك واقفا فوق ظهر فهد
١٠,٠٠٠		الخشب المنقوب والزم من الفاشاني الأزرق	٦٠٧٣٩	٤٣٢	(٦) تمثال صغير يمثل الآله بتاح
٢٠,٠٠٠	الارتفاع : ٧٤,٥ سم	من الخشب المنذهب بعض التفاصيل برش	٦٠٧٠٩	٤٠٧	(٧) تمثال صغير للملك متوجا بتاج الوجه البحري وممثلا فوق قارب مسطح يقذف بالخطاف
٥,٠٠٠	٤٨	الخشب بعض التفاصيل مذهبة	٦٠٨٣٠	٤٦٢	(٨) تمثال أو شابتي " عليه نقش من سطرين الهيروغليفية الصدرية وحاية الرأس والحية مذهبة"
٤,٠٠٠	—	خشب وعاج	٦١٤٧٧	١١٨٩	(٩) صندوق من الخشب المطعم بالعاج المصبوغ أما الغطاء فمثل عليه الملك والملكة تقدم له الزهور
٢٥,٠٠٠	—	خشب أحمر وأبنوس بعض التفاصيل مذهبة ومطعمة بالعاج الملون	٦١٤٩٠	٣٩٦	(١٠) صندوق على هيئة خرطوش ذو غطاء مذهب عليه اسم الملك بالنعوش الهيروغليفية المطعمة بالأبنوس والعاج الملون
١٥,٠٠٠	—	خشب أحمر ومطعم بالأبنوس والعاج والذهب في بعض التفاصيل	٦١٤٤٥	٥	(١١) صندوق كبير به مقبضان مذهبان ومطعم بالأبنوس والعاج ومجهز بأربعة قضبان للحمل

رقم التامين	المقاييس	المادة	رقم القيد	رقم الدليل	وصف القطعة
٢٠٠٠٠٠	-	أبنوس عاج قاشاني	٦٢٠٥٨	٥٤٠	(١٢) وقعة للعب ومعها قاعدة وقطع اللعب الخاصة بها من العاج والقاشاني
٨٠٠٠٠	الارتفاع ٤٥ سم	خشب - ذهب	٦٢٠٣٨	٥٥٠	(١٣) مقعد من الخشب مكسو بزخارف من الذهب وحلي ما بين الأرجل بزخارف بقبائين يرمزان إلى توحيد القطريين
٨٠٠٠٠	-	أبنوس مطعم بالعاج	٦٢٠٣٥	١٥	(١٤) كرسي طراز الكراسي المطوية مزخرف المنفذ على شكل جلد النهد وتنتهي أرجله برؤوس بط
٨٠٠٠٠	٧١ سم	أبنوس مطعم بالعاج والذهب	٦٢٠٣٣	٢٢	(١٥) كرسي ذو متكأين لطفل والمتكأن مزودان بحشو مغلي يورق من الذهب عليه رسم يمثل ظييا تحيط به زخرفة من الزهور
١٠٠٠٠٠	٤٢ سم	خشب	٦٠٧٢٠	٤٤٩	(١٦) تمثال للذك على هيئة أوزيريس ممددا على نيش
١٢٠٠٠٠	١٧,٨ سم	عاج	٦٢٠٢٠	٥٣٣	(١٧) مسند للرأس مزودانا بالآله شو رمز السياء ويكتنفه أسدان
٢٥٠٠٠٠	-	ذهب - فضة - مطعم بالزجاج في بعض التفاصيل	٦١٤٩٦	٢٢٣	(١٨) خندينق صغير للمطور على هيئة خرطوشين متجاورين من الذهب والقاعدة من الفضة والغطاء على برشتي تمام بينهما قرص الشمس
٢٠٠٠٠٠	-	ذهب - أحجار شبه كريمة - زجاج	٦١٩٦١	٣٦٤	(١٩) قرصان يتدلى منهما عدة عقود دقيقة وهو من الصراز المعروف باسم أوسخ تيرز من الوسط برؤوس طيور من الزجاج الأزرق - ومساعد على طوله خمس قطع على شكل جبات
٥٠٠٠٠٠	-	ذهب مرصع بأحجار شبه كريمة	٦١٨٨٤	٣٤٣	(٢٠) صندرية مشكلة من جعل من العقيق الأبيض مركبا على جسم عقاب ناشرا جناحيه يحمل فارباه عين الأوجات وقرص الشمس وتندلى براعم اللؤلؤ أسفل الخلية، (بدون سلسلة أو قفل)
٢٥٠٠٠٠	-	ذهب	٦١٥٨٤	٢٢٥	(٢١) خنجر من الذهب مقبض بديع مزخرف وله عمد من الذهب المطعم
١٥٠٠٠٠	-	ذهب لازورد	٦٢٣٦٠	٣٦٠	(٢٢) سوار من الذهب مزين بجعل كبير من اللازورد
٢٠٠٠٠٠	٢٣٥ قطعة إحداهما ناقصة	ذهب وزجاج ملون	٦١٨٧٦	٣١٥	(٢٣) قلادة على شكل عقاب ناشرا جناحيه والنقل الخاص بها
٢٠٠٠٠٠	-	ذهب ولازورد	٦١٨٩٢	٢٢٨	(٢٤) قلادة على شكل عقاب ناشرا جناحيه والنقل الخاص بها وسلسلة من حلقات من الذهب يتبادل مع أخرى من اللازورد

رقم التامين	المقاييس	المادة	رقم القيد	رقم الدليل	وصف القطعة
٢٠٠٠٠٠	-	ذهب مرصع بالنيروز اللازورد والمقيق	٦١٨٩٣	٣٤٢	(٢٠) قلادة على شكل عقاب ناشر جناحيه (بدون سلسلة أو قفل)
٢٠٠٠٠٠	-	ذهب - فضة - أحجار شبه كريمة وراتنج	٦١٨٩٧	٣٥١	(٢١) قلادة على شكل سفينة من الذهب تحمل قرص الشمس من الفضة عائمة في بركة تبدو صيفان اللوتس فوق سطحها (لها سلسلة وقفل)
٢٠٠٠٠٠	-	ذهب	٦٠٧٠٢	٤٤٥	(٢٢) تمثال صغير للذكاء المنحوت الثالث جالسا (القرنصاء)
١٠٠٠٠٠	-	ذهب	٨٧٨٤٧	-	(٢٣) لوح صغير ربما كان جزءا من زينة السرح وفيه رسوم مفرغة تمثل الملك في عربة تظله تجت و إلى اليمين يسيرين وإلى اليسار الآلهة واجت وإلى أسفل اثنين من الأعداء
٥٠٠٠٠٠	-	ذهب	٦٢٤٤٧	٣٥٢	(٢٤) خاتم منقوش عليه الآلهة حوراختي
٨٠٠٠٠٠	-	ذهب - زجاج عقيق	٦٢٣٧٢	٢٦٣	(٢٥) سوار يتركب من تسعة فروع من خرز الذهب وعجينة الزجاج عين الأوجات من العقيق
١٠٠٠٠٠٠	١٣,٤ سم	فضة	٦٢١٩٢	٥٧٦	(٢٦) إناء على شكل رمانة
٢٠٠٠٠٠٠	٣٠ سم الطول ٤١ سم	مرمر - أوبسديان	٦٢١٢٢	٥٤٥	(٢٧) قاعدة إناء على شكل وعل له قرن واحد
٢٥٠٠٠٠٠	٢٦,٥ سم	مرمر	٦٢١١٩	١٨٣	(٢٨) إناء اسطوانى للمطور سطحه مزخرف بمنظر تمثل أسود تهاجم نيرانا وكلابا نظارد طباء وغزلانا والغطاء يعلوه أسد راجض ويدعمه عمودان صغيران فوق كل منهم صورة الآلهة بس وترتكز قاعدة الإناء على أربعة رؤوس تمثل الأعداء
٥٠٠٠٠٠٠	٢٥,٨	مرمر - أوبسديان	٦١٤٦٦	١٢	(٢٩) صندوق من المرمر مطعم بعجينة حمراء وسوداء المقبضين من حجر الأوبسديان
٢٠٠٠٠٠٠	٥٩,٨ سم	مرمر	٦٢١٣٤	٥٤٤	(٣٠) إناء على شكل الآلهة بس واقفا وله غطاء
٥٠٠٠٠٠٠	٢٦,٨	مرمر	٦٢١١٢	١٨٢	(٣١) سراج ذو ثلاثة أوعية يمثل أوسطها زهرة اللوتس والأخران برعومتين (من قطعة واحدة)
١٥٠٠٠٠٠	٦٢ سم	مرمر - قشاني - وأحجار	٦٢١٢٩	٥٤٧	(٣٢) إناء من المرمر المطعم بالقشاني
١٠٠٠٠٠٠	٥٠,٥	مرمر	٦٢١١٨	٧	(٣٣) إناء من المرمر على قاعدة بديمة الزخارف يرمز إلى الوحدة

رقم التامين	المقاييس	المادة	رقم القيد	رقم الدليل	وصف القطعة
٢٠٠٠٠٠	١٨,٢	مرمر	٦٢١٢٥	١١	(٣٩) كأس من المرمر الشفاف على شكل زهرة اللوتس المتفتحة ويحيط بحافته نص هيرودوتيني مذكور فيه دعاء للملك بالرفاهية وطول العمر وللأساس مقبضان تمثل كل منها باقة من اللوتس يعلوها رمز ملايين السنين ...
١٠٠٠٠٠	-	مرمر	٦٠٦٨٧	-	(٤٠) رأس من المرمر تمثل الملك وكان مستخدما كغطاء لأحد عيون صندوق كانوي لحفظ الأحياء ...
٢٠٠٠٠٠	٢١,٥	ذهب	٦٢٠٠١	١٨٧	(٤١) مروحة للحفلات ذات مقبض طويل ويزين أجزائها المسطحة نقوش تمثل مناظر الصيد وكانت مجهزة أصلا بربيش النعام ...
١٥٠٠٠٠	٥٠,٥ سم	برونز + ذهب + خشب	٦٢٠٠٨	١٢٥	(٤٢) بوق حربي من البرونز المزخرف بالذهب ومحمو بكتلة خشبية للحفاظ على الشكل ...
١٠٠٠٠٠	١٣١,٥ سم	ذهب	٦١٦٦٥	١٩٥	(٤٣) عصا من معدن مكسو بالذهب مقبضها على شكل تمثال صغير للملك من الذهب الخالص ...
٢٥٠٠٠٠	-	ذهب مطعم	٦١٧٥٩	٥٣٦	(٤٤) عصا على شكل "خرب" مكسوة بالذهب المطعم ...
١٥٠٠٠٠	١٧٠ سم	خشب منقوب مرمر	٦١٣٧٤	٤٣٥	(٤٥) رمز آله أنوبيس مثبت في إناء من المرمر كالتقاعدة له ومرموبوط بالساق كتلة من الخشب المنقوب على شكل حيوان مقطوع الرأس ...
٤٠٠٠٠	-	ذهب وعجينة الزجاج الأزرق	٦١٧٦٢	٨٦	(٤٦) صولجان ملكي ...
٥٠٠٠٠	١٧ سم	خشب ذهب	٦٢٨٢٩	٩١٤	(٤٧) رأس فهد من الخشب المصنوع بالذهب ...
١٠٠٠٠٠	-	خشب - عاج - ذهب مطعم بالزجاج	٦٢٠٩٤	٣٨٣	(٤٨) مقامة على شكل عمود ...
١٠٠٠٠٠	-	عاج وذهب	٦٢٠٩٥	٣٧٩	(٤٩) مصفلة لورق البردي ...
١٥٠٠٠٠	-	خشب مكسو بصناعات الذهب	٦٢٣٤٩	٣٧٧	(٥٠) صندوق لمرأة على شكل رمز الحياة ...
٦٠٠٠٠	-	خشب منقوب	٦٠٧٥٤	٤٢٧	(٥١) الحية تترعخ من الخشب المنقوب ...
١٠٠٠٠٠	١٠٤	خشب - قرن - كتان	٦١٥١٨	١٥٩٩	(٥٢) قوس مركب مزين بنقوش جميلة ...
٣٠٠٠٠	١٢٠ سم	خشب ملصقون	٦١٣٣٤	٤٨٠	(٥٣) نموذج قارب ذو مجدافين وكابين على الظهر ...
١٥٠٠٠٠	-	خشب منقوب	٦٠٦٨٦	٤٥٨	(٥٤) الآله ملكت من مقصورة الأحياء ...
١٨٠٠٠٠	٩٥ سم	خشب - ذهب	٦٢٠٢٩	٢	(٥٥) كرسى ذو ظهر محفور يمثل عليه آله الخلود وإسم الملك ...

إجمالي ... ١٦,٧٥٠,٠٠٠