

قانون رقم ٥٩١ لسنة ١٩٥٤

فتح اعتماد إضافي في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤-١٩٥٥

باسم الامة

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الإعلان الدستوري الصادر في ١٠ من فبراير سنة ١٩٥٣ من القائد العام للقوات المسلحة وقائد ثورة الجيش

وعلى الإعلان الدستوري الصادر في ١٨ من يونيو سنة ١٩٥٣

وبناء على ماصرضه وزير المالية والاقتصاد، وموافقة رأى مجلس الوزراء

اصدر القانون الآتي :

مادة ١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤-١٩٥٥ (١٧ قسم) (وزارة الحربية) فرع ٢ (القوات البحرية) باب ١ (ماهيات وأجر ومرتبات) اعتماد إضافي قدره ١٢٥ ج (مائة وخمسة وعشرون جنيها) قيمة مالية ضبطاً صاف من القوات البحرية الاحتياطية لمدة شهر.

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور الباب نفسه.

مادة ٢ - على وزير المالية والاقتصاد والحربي تنفيذ هذا القانون كل منها فيما يخصه.

صدر بالجريدة في ١٠ ربیع الأول سنة ١٣٧٤ (١١ نوفمبر ١٩٥٤)

محمد نجيب لواء (١.ج)

رئيس مجلس الوزراء

جمال عبد الناصر حسين بكاشي (١.ج)

وزير المالية والاقتصاد

وزير الحربية

عبد الحكم عاصم (لواء (١.ج)

كشف رقم ٦

مفردات بند ٩ بباب الثاني ومفردات الأعمال الجديدة

جنب

بند ٩ - إمانت

٢٢٠٠ تشجيع التثليل المسرحي والفناء والسينما.

٤٠٠٠ إمانت لثابة الصحفيين.

٢٤٧٠٠ إمانت شركة مصر للتمثيل والسينما والشركات الأخرى لإنجاز أفلام اخبارية وأفلام سينمائية جديدة.

١٠٠٠ إمانت لوكالة الأنباء المصرية.

١٤٤٠ إمانت لوكالة الأنباء المصرية - قيمة حصة مصلحة التأغارات وحكومة السودان في تأجير خط القاهرة.

٧٥٠٠ إمانت دار الأوبرا.

٧٨٦٤٠

بند ١١ - أعمال جديدة

٣٥٠٠ لفقات المكتب الصحفي من إمانت ومحروقات حامة.

١٥٩٠٠ للدعاية والمخاولة والنشر.

٤٠٠٠ للإرشاد الاجتماعي عن طريق المسرح الشعبي والسينما.

٤٠٠٠ لإعداد مطبعة.

٢٠٠٠ لإنشاء ناد للصحفيين الأجانب بالقاهرة.

٢٠٠٠ لشراء مأكولات للعرض والقطع السينمائي وأجهزة سينمائية لقسم الإنتاج السينمائي.

٥٠٠ تغيير أدوات الحريق بدار الأوبرا.

١٦٠٠ تغيير بلاشرات سقف مسرح الأوبرا.

٣٠٠ لشراء سيارات وموتوسيكلات.

٣٤٦١٠٠