

أرادات سلطانية - قوانين - مراسيم عاليه - قرارات

ثالثاً - الحد الغربي :

يتدنى بخط مستقيم يمتد من العمود الجرى المرموز له بحرف A على الرسم (قرب الزاوية الشمالية الغربية لجينة القىب) ينحى غرباً عن الشمال المحقق بقدر ١٣٥ درجة الى عمود جوى على بعد ٥٣٠ متراً تقريباً وهذا العمود واقع في الجانب القبلي للطريق الموصول من قناتى نبع حامد ومرمز له بحرف E على الرسم .

ومن العمود الجرى السابق الذكر المرموز له بحرف E على الرسم يمتد خط مستقيم ينحى غرباً عن الشمال المتحقق بقدر ١٦٨ درجة مازاً بعمود جوى آخر مرمز له بحرف D على الرسم (ويبعد عن العمود الجرى المرموز له بحرف E بحو ١٢٤ متراً) الى أن يتناطح مع النهر .

رابعاً - الحد القبلي :

يتدنى بخط بياه النهر (الشاطئ الأيمن) من نقطة تقاطعه بالخط BC ممتداً الى نقطة تقاطعه بالخط ED ممتداً .

المادة الثانية

يسرى مفعول هذا القانون من أول يناير سنة ١٩١٥ .

المادة الثالثة

على وزير المالية تفيذ هذا القانون .

صدر بمرسوم عادل في ٢١ ربى الثاني سنة ١٩١٥ (٧ مارس سنة ١٩١٥)

حسين كامل

بامر المخفرة السلطانية

وزير المالية رئيس مجلس الوزراء يوسف وهبة

حسين رشدي

قانون نمرة ١٢ لسنة ١٩١٥ - بتعديل حدود بندر قنا الواجب تحصيل عوائد على المباني الداعلة فيها

المادة الرابعة

يسرى مفعول هذا القانون من أول يناير سنة ١٩١٥ .

المادة الخامسة

على وزير المالية تفيذ هذا القانون .

صدر بمرسوم عادل في ٢١ ربى الثاني سنة ١٩١٥ (٧ مارس سنة ١٩١٥)

حسين كامل

بامر المخفرة السلطانية

وزير المالية رئيس مجلس الوزراء

يوسف وهبة حسين رشدي

قانون نمرة ١١ لسنة ١٩١٥ - بتعديل حدود بندر قنا الواجب

تحصيل عوائد على المباني الداعلة فيها

نحن سلطان مصر

بعد الاطلاع على الأمر العالى الصادر في ٢٤ ديسمبر سنة ١٨٩٩ بتحديد دائرة بندر قنا الواجب تحصيل عوائد الأموال على المباني الداعلة فيها .

وحيث ان ما حصل في ذلك البندر من الاتساع يدعى الى تعديل هذه الدائرة .  
فبناء على ما عرضه علينا وزير المالية وموافقة رأى مجلس الوزراء .

رسينا بما هو آت :

المادة الأولى

تكون حدود بندر قنا كما يأتى :

أولاً - الحد البحرى :

يتدنى من الحافة الشمالية للسر القبلى لنهر الشهورية من عمود جوى واقع في النهاية الختائق للزاوية الشمالية الغربية لجينة القىب المرموز له بحرف A على الرسم الى عمود جوى على بعد ٢٥ متراً تقريباً الى الحافة الشمالية الشرقية من الزاوية الشمالية الشرقية للسور الذى يحيط بمدخل متنى السكة الحديدية المنصورية المرموز له بحرف B على الرسم .

ثانياً - الحد الشرقي :

يتدنى بخط مستقيم ينحى غرباً بقدر ١٣١ درجة عن الشمال المحقق ويتدنى من العمود الجرى المرموز له بحرف C المذكور آنفاً الى النهر مازاً بعمود جوى آخر مرمز له بحرف C على الرسم وعلى مسافة ٢٢٥ متراً من B والعمود C واقع على الشاطئ الأيمن للنهر على بعد ١٢٥ متراً اندر بيا شرق الزاوية الجنوبية لبناء وابور مياه البندر .

المادة الأولى

ابداء من أول يناير سنة ١٩١٥ يؤخذ جزء من اى عشر جزءاً من ق الأجرة عن الأموال المبنية بندر قنوس بالكيفية الموجحة بالأمر العالى الص في ١٣ مارس سنة ١٨٨٤ .

المادة الثانية

لأجل تحصيل العوائد المتبقية في المادة السابقة تكون حدود بندر قنوك يأتي :

## أرادات سلطانية - قوانين - مراسيم عاليّة - قرارات

### الحـدـ الـ بـحـرـى :

خط مستقيم من نقطة A المشار إليها بحرف غرب عن الشمال الحقيق بقدر نحو ٩٢° ويلغ طوله نحو ١٥٦٠ مترا حتى يتصل بالـ بـ الـ موجود على خط السكة الحديد المرموز له بحرف A على الرسم .

### المـادـةـ الثـانـيـةـ

على وزير المالية تنفيذ هذا القانون ما

صدر بمرسی عابدين في ٢١ ربیع الثاني سنة ١٤٣٣ (٧ مارس سنة ١٩١٥)

حينـ كـامـلـ

بأمرـ الحـضـرةـ الـ مـالـيـةـ

وزيرـ المـالـيـةـ رئـيسـ جـلـسـ الـ رـاءـ

يوـسفـ وـهـبـ حـسـينـ رـشـدـ

قانونـ نـوـرـةـ ١ـ٣ـ لـسـنـةـ ١ـ٩ـ١ـ٥ـ بـرـيطـ المـواـزـ عـلـىـ الـأـمـلاـكـ الـمـبـنـيـةـ

بنـسـدـرـ مـيـاـ النـسـخـ

نـحـنـ سـلـطـانـ مـصـرـ

بناءـ عـلـىـ مـاـ عـرـضـهـ عـلـىـ وزـيـرـ الـمـالـيـةـ وـمـوـافـقـهـ بـمـجـلسـ الـوـزـرـاءـ ،

رسـمـنـاـ بـمـاـ دـوـاتـ :

### المـادـةـ الـأـوـلـىـ

ابتداءـ مـنـ أـوـلـ يـاـيـرـ سـنـةـ ١ـ٩ـ١ـ٥ـ يـؤـخـذـ جـزـءـ مـنـ اـثـرـ عـشـرـ جـرامـ مـنـ قـيـمةـ الـأـجـرـ

عـنـ الـأـمـلاـكـ الـمـبـنـيـةـ بـنـسـدـرـ مـيـاـ الـقـمـعـ بـالـكـيـفـيـةـ الـأـخـلـىـ بـالـأـمـرـ الـعـالـىـ الصـادـرـ

في ١٢ مـارـسـ سـنـةـ ١٨٨٤ـ .

### المـادـةـ الـثـانـيـةـ

لـأـجـلـ تـحـصـيلـ الـمـوـادـ الـمـقـرـرـةـ فـيـ المـادـةـ السـابـقـةـ وـنـ حدـودـ بـنـدـرـ مـيـاـ الـقـمـعـ

كـيـاـتـيـ :

### الـحدـ الـ شـرـقـىـ

(أ) خط مستقيم من منتصف الواجهة الشرقية بـرـيخـ مـبـنـىـ بـالـطـوبـ تـحـتـ

الـسـكـةـ الـزـارـاعـيـةـ الـمـوـصـلـةـ مـنـ مـيـاـ الـقـمـعـ إـلـىـ الـبـيـسـ فـيـاـ مـنـ مـاـقـ

هـذـهـ السـكـةـ بـالـمـنـزـلـ الـمـوـصـلـ إـلـىـ الـبـيـانـ وـرـوزـلـ مـرـمـوزـ لهـ بـحـرـفـ Aـ عـلـىـ الرـسـمـ

بـحـرـفـ Bـ عـلـىـ الرـسـمـ وـبـحـرـفـ هـذـاـ الـخـطـ شـرـقـ عنـ الشـمـالـ الـحـقـيقـ بـقـدـارـ

٢٧ـ درـجـةـ وـيلـغـ طـولـهـ ١١١٥ـ مـتـرـاـ تـقـرـيـباـ .

(ب) منتصف تـرـعـةـ السـطـحـ مـنـ الـنـاطـعـ الـمـ بـ . كـرـدـ اـرـمـوزـ لهـ بـحـرـفـ Bـ

إـلـىـ النـقطـةـ إـلـىـ إـلـجـهـ عـدـهـاـ تـرـعـةـ خـوـالـ الـشـرـقـ مـنـ مـنـصـفـ

تـرـعـةـ صـفـيـرـ (ـتـاخـذـ مـنـ تـرـعـةـ السـطـحـ)ـ إـلـىـ بـنـقـاطـ بـعـدـ مـنـصـفـ بـحـرـ

موـسـ الـمـرـمـوزـ لهـ بـحـرـفـ Cـ عـلـىـ الرـسـمـ .

### الـحدـ الـ غـرـبـىـ

(أ) من دـوـيرـ عـلـىـ الـجـانـبـ الـشـمـالـ نـلـطـ السـكـةـ الـحـدـيدـيـةـ الـمـصـرـيـةـ مـرـمـوزـ لهـ

بـحـرـفـ Aـ عـلـىـ الرـسـمـ وـيـتـنـدـ نـوـرـ ٣٠٠ـ مـتـرـ عـلـىـ طـولـ الـخـطـ فـيـ الـجـنـوـبـيـةـ

الـجـنـوـبـيـةـ الـشـرـقـيـةـ مـنـ عـلـامـةـ الـبـيـكـلـوـنـرـةـ ١٢ـ وـهـذـاـ الـخـطـ هـوـ خـطـ مـسـتـقـيمـ

رـأسـاـ يـخـرـفـ شـرـقاـ عـنـ الشـمـالـ الـحـقـيقـ بـقـدـارـ ١٧١ـ تـقـرـيـباـ وـيلـغـ طـولـهـ

نـوـرـ ٨٩٠ـ مـتـاـ إـلـىـ مـنـصـفـ تـرـعـةـ أـلـوـادـ الـمـدـوـيـ فـيـ الـقـطـةـ إـلـىـ عـنـدـهـاـ

يـتـقـاطـعـ الـمـنـزـلـ الـمـوـصـلـ مـنـ هـذـهـ تـرـعـةـ إـلـىـ عـزـيـةـ مـحـمـدـ أـبـوـ جـازـىـ بـلـقـاطـعـ

قـسـماـ وـقـطـةـ الـقـاطـعـ هـذـهـ مـرـمـوزـ لهـ بـحـرـفـ Bـ عـلـىـ الرـسـمـ .

(ب) خط مستقيم رـأسـاـ يـخـرـفـ شـرـقاـ عـنـ الشـمـالـ الـحـقـيقـ بـقـدـارـ ١٣٥ـ تـقـرـيـباـ

وـيلـغـ طـولـهـ نـوـرـ ٧٣٥ـ مـتـاـ وـيـتـنـدـ مـنـ قـطـةـ Bـ إـلـىـ قـطـةـ Cـ تـقـاطـعـ

صـفـيـرـ عـلـىـ عـدـ نـوـرـ ٧٠ـ مـتـاـ مـنـ جـنـوبـ الـزاـوـيـةـ الـجـنـو~بـيـةـ الـغـرـبـيـةـ بـلـقـيـنـةـ

الـعـمـدةـ وـتـرـعـةـ الـمـبـنـىـ وـمـرـمـوزـ لـقـطـةـ الـقـاطـعـ هـذـهـ بـحـرـفـ Cـ عـلـىـ الرـسـمـ .

### الـحدـ الـ قـلـىـ

(أ) خط مستقيم رـأسـاـ مـنـ قـطـةـ Cـ الـماـزـ ذـكـرـهـاـ يـخـرـفـ شـرـقاـ عـنـ الشـمـالـ

الـحـقـيقـ بـقـدـارـ ٨٢ـ وـيلـغـ طـولـهـ نـوـرـ ٦٩٥ـ مـتـاـ إـلـىـ مـنـصـفـ مـنـ قـانـ

الـسـكـةـ الـحـدـيدـيـةـ الـمـرـمـوزـ لهـ بـحـرـفـ Dـ عـلـىـ الرـسـمـ عـلـىـ بـعـدـ نـوـرـ ١٩٠ـ مـتـاـ

عـلـىـ طـولـ هـذـاـ الـخـطـ فـيـ اـجـاهـ شـرـقـ مـنـ عـلـامـةـ الـبـيـكـلـوـنـرـةـ ١٤ـ مـرـمـوزـ لهـ

بـحـرـفـ Eـ عـلـىـ الرـسـمـ .

### الـحدـ الـ شـرـقـىـ

(أ) خط مستقيم رـأسـاـ مـنـ قـطـةـ Eـ الـماـزـ ذـكـرـهـاـ يـخـرـفـ غـربـاـ عـنـ الشـمـالـ

الـحـقـيقـ بـقـدـارـ ٤٢ـ تـقـرـيـباـ وـيلـغـ طـولـهـ نـوـرـ ٢١٠ـ مـتـارـ وـهـذـاـ الـخـطـ

يـقـطـعـ الـزاـوـيـةـ الـشـمـالـيـةـ الـشـرـقـيـةـ بـلـقـيـنـةـ خـاصـةـ مـخـالـ استـلـيدـسـ إـلـىـ قـطـةـ

الـتـيـ عـنـدـهـاـ يـقـطـعـ مـنـصـفـ تـرـعـةـ صـفـيـرـ وـمـرـمـوزـ لـهـذـهـ قـطـةـ بـحـرـفـ Fـ

عـلـىـ الرـسـمـ وـهـىـ تـبـعـ خـوـالـ مـتـارـ إـلـىـ اـجـاهـ شـرـقـ مـنـ رـيـنـ مـيـنـ ١١٠ـ وـبـ

مـوـصـلـ إـلـىـ سـاقـيـةـ خـاصـةـ مـخـالـ استـلـيدـسـ وـهـذـهـ قـطـةـ خـارـجـ الـزاـوـيـةـ

الـشـمـالـيـةـ الـشـرـقـيـةـ بـلـقـيـنـةـ الـذـكـرـةـ .

(ب) ومن ثم منتصف هذه التـرـعـةـ الصـفـيـرـةـ مـنـذـاـ إـلـىـ إـنـيـقـاطـعـ بـتـرـعـةـ الـسـيـاعـةـ

وـمـرـمـوزـ لـهـذـاـ التـقـاطـعـ بـحـرـفـ Gـ عـلـىـ الرـسـمـ .

(ج) ومن ثم مننصف تـرـعـةـ الـسـيـاعـةـ مـنـذـاـ إـلـىـ إـنـيـقـاطـعـ بـتـقـاطـعـ

الـدـيـدـمـونـ وـمـرـمـوزـ لـهـذـاـ التـقـاطـعـ بـحـرـفـ Hـ عـلـىـ الرـسـمـ .

(د) ومن ثم مننصف تـرـعـةـ الـدـيـدـمـونـ مـنـذـاـ إـلـىـ إـنـيـقـاطـعـ بـتـقـاطـعـ

لـكـوـبـرـىـ السـكـةـ الـزـارـاعـيـةـ الـمـوـصـلـةـ مـنـ فـانـوسـ إـلـىـ صـانـ الـجـبـرـ وـمـرـمـوزـ

لـهـذـاـ التـقـاطـعـ بـحـرـفـ Iـ عـلـىـ الرـسـمـ .